

ناوەرپۆکی راسته قینهی ئینجیله کان

(بهشی دووهه م)

نوسینی: کری قوئف

وهرگێرانی بۆ فارسی: محهمه دی قازی

ناسری ئەمین نژاد کردوووه به کوردی



۳. ههله میژووویه کانی ناو ئینجیله کان

له ناو ئینجیله کانا ههچ کاتوساتیک، سالیك، تهناتهت رۆژیک نابیندریتهوه که له گهڵ راستییه میژووویه کانا به کبگریتهوه و جیاوازی نهییت. مهسیح که ی له دایک بووه؟ ههر باوهرداریک له ولامی ئەو پرسیاره دا نامازه به سالی زایینی دهکا و دهلی: "ئوه نیه، هه موو عاله م دهزانن که رۆژی له دایکبوونی عیسا بناوانی میژووی ئیستای دنیایه!"

بهلام ئەم قسهیه ههروا به گریوگۆل نیه، گێژهنیکه بۆخوی. مهتتا دهنوسی، عیسا له سهردهمی هیرۆدسی پادشادا له دایک بووه. [ئینجیلی مهتتا بهشی ۱، ئایهتی ۱]. پاشان دهگێرپتهوه که هیرۆدس ویستویهتی بیکوژی بهلام که تنه که ی سهری نهگرتوه. کهچی راستییه میژووویه کان نیشانی دهات که هیرۆدس پاشا چوارسال پیش ئەو رۆژه مردووه. واته ئەودهمی که گۆیا عیسا له دایک بووه، ئەو ههر له گۆریدا نهماوه.

مهسیح له کوئ له دایک بووه؟ ئینجیله کان دهلین له «بهیت لهحم»، له حالیکدا دایک و باوکه که ی خه لکی «ناسریه» ن و دانیشتووی ئەوی بوون. لوقا له ئینجیله که ی

خویدا باسی ئەوه دهگێرپتهوه که یوسف و مریه م رۆژیک بهر له دایک بوونی عیسا له بهیت لهحم بوون. «لهو سهردهمه دا ئوگوستوسی قهیسرهوه فهرمان دهچوو تا هه موو دانیشتوانی ولاته که ی ناونوس بکریت. ئەم ناونوس کردنه ش یه که مجاری بوو، له کاتی کدا که کیرینیۆس فهرمانه وای سوریا بوو. خه لکی رۆیشتن، ههر یه که بۆ شاری خوی ههتا ناونوس بکرین. جا یوسف له شاری ناسیرهوه که له ناوچه ی جهلیل بوو، بهرهو شاره که ی داود رۆیشت که ناوی بهیت لهحم بوو. له ناوچه ی یه هودیا. چونکا ئەو له بنه ماله و هۆزی داود بوو. تاکو له گه ل مریه می دهزگیرانی که لهو کاته دا سکی هه بوو، لهوی ناونوس بکرین.» [ئینجیلی لوقا بهشی ۲، ئایهتی ۱-۵].

سهرتهتا واده ده که وی که ئەمه پێشها تیک ئاساییه و هه موو شتی ک روون و ناشکرایه. له م حکایه ته دا به روالهت ههچ له بیر نه کراوه، ناشکرایه چ سهردهمی که، ناوی حاکم براوه، سه ر ژمی ری و مه به ست لهو سه ر ژمی رییه ده سنیشان کراوه، ههروه ها دیاره یوسف و مریه می دهزگیرانی، که سکیشی پره، له کوپوه و بۆ کام شار و به چ مه به ستیک دهرۆن. به لام له راستییدا و ههر له م چهن د خه ته دا پۆله هه له یه کی میژووی ده بینین و ههچی تر، که ئیستا وردتر چاویکیان پێدا ده خشینین.

۱. به پێچهوانه ی بۆچوونی کلیسا ئەو دهمی که عیسا له دایک بووه و گوایه له سهردهمی هیرۆدسی پادشادا بووی، «کیرینیۆس» فهرمانه وای سوریا نه بوو. دوا یین فهرمانه واکانی سوریا له سهردهمی هیرۆدسی پادشادا که سانی ک به ناوه کانی «سپتیۆس ساتورنیۆس C. Septius Saturninus» و «پ. کنتیلیوس وروس P. Quintilius Varus» بوون.

۲. ئەوده م له یه هودیا ههچ سه ر ژمی رییه که به ئەمری حاکمی سوریا بهرپوه نه چوه. یه که م سه ر ژمی ری له یه هودیا ده گه رپته وه بۆ سالی حه فتای زایینی و ئەویش بۆ سامان و ملک و مال نه ک سه ر ژمی ری که سه کان.

۳. له کاتې سهرژميريه کاندې قهت کهسه کان ناچار نه کراون لهو شوئنه ی که ده ژين بهره زنده که يان بگه رننه وه. سهرژميريه کان هميشه له شوئني نيشته چې بووني کهسه کان بهرپوه چون، به تاييهت نه مه بؤ دهولتي روم گه ليک گرینگ بوو. چونکا له راستيدا مهبهستي سهره کييان له سهرژميريه کان مهنده کردني ساماني کهسه کان و ئينجا وهرگرنتي سهرانه بوو. چون ده کړي که سيک له شوئنيک سهرژميري بکړي و سامانه که شي بنرخيندري، به لام خوي له وي نه ژيهت و سامان و ملک و ماله که شي له وي نه بي! خو ناکړي کابرا سامان و دهولته که ی هه لگري و بيباهته وه شوئني له دايک بوون تا له وي سهرژميري بکړي و بنرخيندري.

۴. ده زانين که شاري «ناسره» له سه ده ی يه که می ميژوي زايينيدا نه بوه و دواتر بناخه که ی دارژراوه. که واپوو دايک و باوکی عيسا چون ده بي دانيشتوي ناسره بووين و له ويوه له بهر سهرژميري بؤ زنده که يان گه راننه وه!

هه ر سيک ئينجيلي مهتتا، لوقا و مرقوس باسي نه وه ده گيرنه وه که چون عيسا ده سفرؤش و کاسبکاره کاني له پرهستگه ی ئورشه ليما وده درناوه. ئيستا ئارپک له و روداوه ده دهينه وه. مهتتا دنووس: «ئينجا عيسا چوه گوره پاني پرستگا و هه موو نه وانه ی خهريکی کرين و فروشتن بوون، ده ري کردن، ده زگا و چيگای دانيشتنی پاره گوره وه کان و کوتر فروشاني سهرؤژر کرد. [ئينجيلي مهتتا به شي ۲۱، ثايه تي ۱۲]. په کوو له و هه موو درويه! قهت پرستگا بازاری کرين و فروشي کوتر يان هيچ حيوانيتي ديکه نه بوه. بازاری مامه له ی حيوان بؤ قورباني و له وانه کوتر، نه ک له پرستگا و له حه وشه که ی، به لکوو له کولانه کاني ده وره به ري بووه. که واپوو عيسا نه يتوانيوه کاسبکاره کان له پرستگادا وده در بنج، چونکا کاسبکاري لي نه بوه. نه گه ر مهبهستيش ده رکردنيان له کولانه کاني ده وره به ري پرستگا بووي، دياره نه وه له گه ل بهرنگار بوونه وه ی کاسبکاره کان بهرهورو بؤته وه. نه مه له لايه ک، له لايه کی ديکه ش هه ر ري تيناچي، که سيک به تاقی ته نيا قوت بوويتته وه و هاتبيته ناو بازار و هه موو ميژ و

کورسي کاسبکاره کاني سهرؤژر کردبي و که سيش مته قی نه کردبي. نه مه نه قل هه ر ناپيري، چونکا کرين و فروشي حيواني قورباني به کاسبکاري پيروژ ژميردراوه و ده تواني زور رق و ده مارگرزي نه و که سه پيشينلکراوانه بهاروژيني که ده سترؤژييان کراوته سه ر.

گيرانه وي چونيه تي کوژراني «يه حيا»، که خه لکی له ناو هه لده کيشا له ئينجيلي مرقوسدا به باشي ده ري ده خات که ئينجيل نووسه کان هه ر ئاگايان له داب و نه ريتي عيبريه کان نه بوه. سه يري نه م سهربرديه بکن، بزانت چهنده بي سه روبه ره: «نه م هيروده سه کاتي خوي ناردی و يه حياي گرت و فري دايه به نديخانه له سه ر نه و «هيروديا» يه ی که خواستي، هيرودياش ژني فيليپوسي براي خوي بوو. چونکا يه حيا به هيرودي دهوت: "دروست نيه براژنه که ت بخوازيت". هيروديس به مه رقي له يه حيا هه لسا و دهيه ويست بيکوژي، به لام نه يده تواني. هيروديس له يه حيا ده ترسا و ده يپاراست، چونکا ده يزاني که يه حيا کابرايه کی چاک و پيروژ بوو. کاتي گوئي له قسه کاني ده بوو زور دلگران ده بوو، له هه مان کاتيشدا حه زي ده کرد گوئي لي بگري. جا هه ل ريکه وت، کاتي هيروديس^۲ به بونه ی جه ژني له دايک بوونيه وه ناهه نگيکی گه وره ی گيرابوو، تيايا سه ربه ل و ناوداره کاني ناوچه ی جه ليلى بانگ کردبوو، کچه که ی "هيروديا" هات و دهستي کرد به سه ماکردن. هيروديس و ميوانه کان به مه زور پيخوشحال بوون. ئينجا هيروديس پادشا به کچه ده لي: "هه رچيت ده وي داواي بکه

^۱ - به عه ربه ی (تععيد)، واته توبه کردن و دووباره له دايک بوونه وه. کاتي له ناو ئاوه که نوقم ده بي له ژيانه کونه که ت ده مري، کاتي هه لده ستيته وه ژيانیکی نوئ ده ست پنده که يت. له ناو هه لکيشان ره مزیکي ده ره کييه بؤ گورانيکی ناوه کی، کاتي باوه ردار له رؤح له دايک ده بيته وه. (نه م روونکرده وه يه م له کتبي ئينجيل به کوردي لاپه ري ۶۱۷ وهرگرتوه. وهرگير)

^۲ (مه به ست هيروديس گه وره نيه، به لکو «هيروديس ئانتپاس» ه (نوسه ر)

دەتدەمى" ھەرۈھە سۆيىندى بۇ دەخۇا و دەلېت:" ئەۋەى داۋاى دەكەيت پىتى دەدەم ئەگەر نىۋەى پادشاھىيەتەكەشم بىت". كچەش چوۋە دەروە و لە داىكى پىسى:" چى داۋا بەكەم؟" ئەۋىش ۋلامى داىەۋە:" داۋاى سەرى يەحىاى خەلك لە ئاۋ ھەلكىش بەكە" كچە دەسبەجى ھاتە ژوورەۋە و داۋاى لە پادشا كرد و پىي وت:" دەمەۋى ئىستا سەرى يەحىاى خەلك لە ئاۋ ھەلكىش لەسەر سىنىيەك بەدەيتى." پادشا بەمە زۆر دلتنەنگ بوۋ. بەلام لەبەر ئەو سۆيىندى خواردبوۋى، ھەرۈھە لەبەر ئەو بانگراۋانەى لەگەلىدا بوون، نەيوست سەرىچى ئەو سۆيىندى بكات كە بۇ كچەكەى خواردبوۋ. پادشا يەكسەر شمشىر بەدەستى نارد و فەرمانى دا سەرى يەحىاى بۇ بەپىنرى. شمشىر بەدەست رۇيشت و لە بەندىخانەدا سەرى يەحىاى پرى، ئىنجا خستىيە سەر سىنىيەك و ھىناى بۇ كچەكە، ئەۋىش داى بە داىكى.» [ئىنجىلى مەرقۇس. بەشى ۶، ئايەتى ۱۷-۲۸].

خروپىرى ئەم سەربردەيە ھەلبەستە و داتاشاراۋ و ھەلەيە. «ھىرۇدس ئانتى پاس» پادشا نەبوۋ، بەلكو حاكىمى يەكەك لە چوار ۋلاتەكەى فەلەستىن بوۋ. ئەم كاربايە «ھىرۇدىا»ى نەك لە «فيلپۇس»، بەلكو لە «ئانتىپاس»ى براى داگىر كردبوۋ. «سالومە»ى كچى «ھىرۇدىا»، كە ئىنجىلەكان ھەۋل دەدەن بە كچىكى قشت و لەبار و ناسكەلەى لە قەلەم بەدەن، لەو كاتەدا نەك ھەر شوۋى كردبوۋ، بەلكوۋ يىۋەژنىش مابوۋە. لە گەل ئەمانەشدا خەۋشى سەرەكى لەۋە داىە كە چۆن شازادە خانمىك، ئەۋىش لە ۋلاتىكى رۇژھەلاتىي ۋەك "يەھودىا"، لە جىژنىكى بە كۆمەلدا بە بەرچاۋى ھەموانەۋە سەما بكات! شتى وا نابى، سەماكەرەكان تەنيا لە ناۋ ژنانى سۆزانى، ياخود بەگشتى لەنىۋان كەنيزەكاندا ھەلدەبژىردران. ئەگەر شازادە خانمىك ھاتبا و لە جىژنىكدا سەماى كردبا بەزم و ھەرايەكى گەورەى لىج ساز دەبوۋ. كەۋابوۋ زۆر ئاشكرايە كە ئەم سەربردە ئاينىيەى "سالومە" و "يەحىا"ى خەلك لە ئاۋ ھەلكىش ساختەيە و متمانەى مېژوۋىي پى ناكرى.

ئىنجىلى "يوحننا" ۋاى باس دەكات كە عىسا شەۋىك بەر لە جىژنى تىپەربوون (فەسەح، يان پاك) قۇلبەست كراۋە و بەرەۋ مالى سەرۋكى كاهىنەكانەكانيان بردوۋە. بەلام ئىنجىلەكانى تر دەلېن لە ھەمان شەۋى جىژندا بوۋە. ئەۋەش دەزانىن كە ئەۋدەم لە ۋلاتى "يەھودىا"، تاۋانباران بە دەستى كاربەدەستانى رومى مەحكەمە دەكران، كەۋابوۋ نابى عىسا لە لاين دادگەبەكى يەھودىيەۋە و لە مالى سەرۋكى كاهىنەكان مەحكەمە كرايىت. ئەگەر ۋاش بوۋى، بى گومان شەۋى جىژن يان سەۋىك پىش جىژن نەبوۋ، چونكا بە حوكمى ئاينىي مەحكەمەكردن لەۋ شەۋانەدا، لە بەر جىژنەكە، قەدەغەيە. ئەمە لە لاىكە لە لاىكە تىرىش مەحكەمەكردن بە شەۋ قەدەغە بوۋە. ھەرۈھە ئەۋدەم لە ۋلاتى يەھودىا ئەنجومەنىكى حەفتاكەسى ھەبوۋ بە ناۋى «سانھەدرىن Sanhedrin» و دانىشتنەكانىشى ھەر لە پەرستگا، نەك لە مالى تايىبەتى كەسىكدا بەرپوۋە دەچوون. لە مەحكەمەى عىسادا گۇيا سەرۋك كاهىن و ژمارەيەك لە مامۇستايانى شەرىعت و پىران بەشدار بوون. ئىنجىلەكان زۆر جار باسى ئەمەيان كردوۋە. برۋاننە [ئىنجىلى مەتتا بەشەكانى ۲۶، ۲۷]، [ئىنجىلى مەرقۇس. بەشى ۱۵] و [ئىنجىلى لۇقا بەشى ۲۲].

ئىنجىلى يوحەنناش قسە لە سەرۋكەكانى كاهىنەكان دەكات! [بەشى ۱۸ ئايەتى ۳]، تەننەت ناۋى دوو كەسىشىيان «ھەننا Anne» و «قەيافا Caiphe»ى زاۋاى، دەھىنى. لەحالىكدا بە پىي حوكمە ئاينىيەكانى «پەيمانى كۆن»، لە ھەر زەمانىكدا تەنيا يەك كەس دەيتوانى سەرۋكى كاهىنەكان بى.

ھەموو ئىنجىلەكان باسى ئەۋە دەكەن كە سەربازە رومىيەكان لە كوشتنى عىسادا بەشدارىيان كردوۋە، لە حالىكدا ئەۋدەم تاقە سەربازىكى رومى لە «بەيت المقدس» نەبوۋ. شەست سال دواتر پاش تىكشكانى راپەرىنى جوۋەكان بوۋ كە سەربازخانەيەكى رومىيەكان لە شارى ئورشەلىم دامەزرا. ئىنجىلەكان شتى سەرىيان لەسەر سەربازە رومىيەكان نوسىۋە، ئەگەر متمانە بەۋ قسانە بەكەين دەبى پىي رازى بىن كە ئەم سەربازانە «كتىبى پىرۇز»ى جوۋەكانيان ناسىۋە و برۋايان پىي ھەبوۋ. يوحەننا دەگىرپتەۋە كە:"

کاتی عیسا به خاچه و کرا، سهربازه رومییه کان جله کانی عیسیان له نیوان خۆیاندا دابهشکرد و کاتی گه‌یشتنه جله کانی ژیره‌وهی وتیان «ئینجا سهربازه‌کان به یه‌کتریان وت:» پیوست ناکات بیدریئین، به‌لکو شیر و خه‌تی له‌سه‌ر ده‌که‌ین بزاین به‌رکی ده‌که‌وی،^۲ ئەمەش روویدا تا ئەوهی له کتیبی پیروژدا نوسراوه بێته دی: جله‌کانمیان له نیوان خۆیان به‌شکرد و شیروخه‌تیان له‌سه‌ر کراسه‌که‌م کرد.» [ئینجیلی یوحه‌ننا. به‌شی ۱۹، ئایه‌تی ۲۴]. چۆن مرۆف ده‌توانی باوه‌ر به‌وه بکات که سهربازه رومییه‌کان «کتیبی پیروژ»یان ناسیبی و به‌ته‌نگ ئەوه‌وه بووین تا پیشگویی «ته‌ورات» به‌باشی بێته دی.

پاش لیبرسینه‌وه عیسیان بردۆته لای «پۆنتیۆس پیلاتس» و داویان لی‌کردوه فه‌رمانی کوشتنی ده‌رکات. «پیلاتۆس» دلی به‌م کاره‌وه نه‌بوه و نه‌یوستوه عیسا تووشی چاره‌نوسیکی له‌وه‌عه‌ بێت، له‌بیانویه‌ک گه‌راوه‌ر زگاری بکات. پرسیا‌ری له‌وه‌خه‌لکه‌ کردوه که گوناحی ئەم پیاوه‌ چیه‌؟ له‌ولامدا وتیانه ئەم کابرایه‌ خۆی به‌پادشای جووه‌کان ده‌زان، «پیلاتۆس» ئەم به‌تاوان نازانی و ویستویه‌تی به‌ری‌بدا، به‌لام خه‌لک به‌توندی به‌رپه‌رچییان داوه‌ته‌وه و داوی کوشتنی ده‌که‌ن. «پیلاتۆس» لی‌رده‌هه‌ول ده‌دات که‌لک له‌ده‌رفه‌تی جیژنی تیپه‌رپوون^۳ وه‌رگری و عیسا ئازاد بکات. - هه‌ر له‌خۆشی و به‌شاره‌تی ئەم جه‌ژنه‌ له‌ناو یه‌هودیه‌کاندا باو بووه که گه‌راویک ئازاد بکری - به‌لام خه‌لک پیداده‌گرن و داوا ده‌که‌ن نه‌ک عیسا به‌لکو «باراباس» - هه‌رچه‌ند دزیسه - به‌ر‌ب‌دات. [پرواننه ئینجیلی یوحه‌ننا به‌شی ۱۸ ئایه‌ته‌کانی ۳۹-۴۰]. ئەوجار

^۳ - ئەم به‌یه‌کیک له‌گه‌وره‌ترین جه‌ژنه‌کانی جووله‌که‌ داده‌نری، یادی ئەو شه‌وه ده‌که‌نه‌وه که فریشته‌ی مردن نۆبه‌ره‌ی مسرییه‌کانی کوشتن، به‌لام نۆبه‌ره‌ی جووله‌که‌کان زنگار بون، چونکا به‌قه‌سی خویان کرد و چوارچیوه‌ی درگای ماله‌کانیان به‌خوینی به‌رخ‌ی قوربانی ره‌نگ کردبوو. ئەم جه‌ژنه‌ له‌به‌هار دیت و له‌م جه‌ژنه‌دا بوو که عیسا له‌خاچ‌درا. دوابی هه‌ستایه‌وه و به‌سه‌ر مردن زالیو، بۆیه باوه‌رداران به‌مه‌سیح له‌م روژهدا ئاهه‌نگ ده‌گێرن.

«پیلاتس» ده‌سته‌کانی ده‌شوا، ئەمه به‌و مانایه‌ بوو که نایه‌وی ئۆبالی کوشتنی کابرایه‌کی بی تاوان وه‌سته‌ی بگری و عیسا ده‌داته ده‌ست خۆیان تا چی لی‌ده‌که‌ن با بیکه‌ن.

ئەم حکایه‌ته‌ش هه‌ر له‌بنه‌رته‌وه ناراست و بی سه‌ره‌به‌ریه‌یه. هیچ شک له‌وه‌دا نیه که «پیلاتس» حاکمی رومی «یه‌هودیا» بووه. به‌لام داموده‌زگای ده‌سه‌لاتدارییه‌که‌ی نه‌ک له «ئورشه‌لیم» به‌لکو له‌شوئینیکی دورتر بووه به‌ناوی «قه‌یسه‌ریه Cesaree»، که له‌قه‌راغ ده‌ریادا هه‌لکه‌وتوه. ئەمه له‌لایه‌ک له‌لایه‌کی تر داواکردنی پادشاهی یه‌هود له‌لایه‌ن عیساوه، خۆ ده‌بی مه‌ترسی زیاتری بۆ «پیلاتس» و ده‌سه‌لاته‌که‌ی بووی، چونکا له‌وانه‌ بوو خه‌لک له‌دژی ده‌سه‌لاتداری رومییه‌کان هان‌بدات و رایانه‌په‌رینی. که‌وابوو زۆر چه‌توونه باوه‌ر به‌وه بگری که «پیلاتس» عیسا به‌مرۆیه‌کی بی تاوان زانیبی. هه‌روه‌ها لی‌رده‌دا قسه‌ له‌ره‌سمیکی باوی ناو جووه‌کان به‌بۆنه‌ی جه‌ژنی تیپه‌رپوونه‌ ده‌گری، گوايه تاوانباریکی گه‌راو له‌روژانه‌دا به‌رده‌دري. ئەمەش ناراستیه‌کی‌تره و قه‌ت ره‌سمیکی وا له‌ناو یه‌هودیه‌کاندا و له‌روژانه‌دا باو نه‌بوه. ئەمجار سه‌بارده‌ت به «پیلاتس»یش رایه‌کی هه‌له‌ ده‌رپراوه. میژوو ده‌لی «پیلاتس» پیاویکی تا بلی خوئترپۆ و بی به‌زه‌ی و زالم بووه. ئەمه له‌ «پیلاتس»‌ی ناو ئینجیل ناچی که به‌کابرایه‌کی ده‌ست و دل ئاوه‌له‌ی، به‌به‌زه‌ی و به‌پاریژ ده‌ناسیندري. هه‌روه‌ها ده‌بی ئەوه‌ش بلین که جه‌زه‌به‌ی سه‌ر داری خاچ، به‌و جه‌ره‌ی که له‌ئینجیله‌کاندا هاتوه، گه‌لێک جیاوازه‌ له‌و زانیاریانه‌ی که له‌ناو میژوودا باسی لی‌وه‌ کراوه. گه‌راوه‌ی ناو ئینجیله‌کان له‌گه‌ل شیوه‌ی له‌داردانی رومییه‌کان یه‌ک ناگریته‌وه. رومییه‌کان تاوانباریان نه‌به‌خاچ به‌لکو به‌سه‌ری داریکی ته‌ستوری درپۆ ده‌به‌سته‌وه و جار هه‌بوو کاریتۆکه‌یه‌کی به‌سه‌ره‌وه بوو. ئەم داریان ده‌چه‌قاند و تاوانباریش به‌حه‌واوه ده‌مایه‌وه تا له‌برسان و له‌توونیا‌یه‌تییدا گیانی ده‌رپچی. رومییه‌کان قه‌ت

تاوانباريان بزماركوت نەدەكرد، چونكا لەوانە بوو بزمارەكان بەرگەي قورسايي لەش نەگرن و دەريپەرن، يان مەجەكي تاوانبار ھەلدەپەين و پيوەي بەند نەي و بەريتەوہ.

ھەرەھا دەبي ئەوہش بليين كە ئينجیلەكان زۆر بە دەگمەن، ئەویش زۆر تەمومژاوي ئاماژەيەكي تەواو بە كات و سەردەمي قەوماني پيشھاتەكان دەكەن.

«وايس weiss» تئولۆگيكي خەلكي ئالمانە، ئام زانايە ھەرچەند زۆر بە تەنگ سەلماندی بايەخي ميژويي ئينجیلەكانەوہيە، بەلام بەناچار، سەبارەت بە ئينجیلی مەرقۆس دەلي: "ئەم ئينجیلە لە بابەت نووسيني روداوەكانەوہ زۆر كۆل و بي بايەخە، چونكا ھيچ زانيارىيەكي بي گريوگۆلي تيدا نيە كە لە گەل كات و سەردەمي راستەقینەي پيشھاتە ميژوييەكاندا يەكيتەوہ. «درويز Drewes» زانايەكي ديكەي خەلكي ئالمانە و پيشتر ناومان بردوہ. ئەم كابرايەش پاش دەبرينەوہي ئەو وشانە دەلي: "بريا لاني كەم ئينجیلەكاني مەتتا و لوقا لەم بابەتەوہ چاكتر بووبان، بەتايبەت ئەم چاوەروانييە لە لوقا دەكرا، چونكا لوقا لە سەرتاي ئينجیلەكەيدا خوئی بە كەسيكي رووداونوس ناو دەبات. بەلام بەداخوہ وا نيە. لە ئينجیلەكەي لوقاشدا زۆرجار دەستەواژەي «ئەو رۆژانە»، «ئەوكات و سەردەمە»، «شەنبەيەك»، «يەكشەنبەيەك» و «لەو ساعەتەدا» دەبيندريين. زۆرەي ئەو بەروار و رۆژانەش ھەلەن كە روالتي زۆر بي ئەملاولا و كوتومتیان پيوە ديارە.

بەم ئاوايە، بە پانەوہ ديارە كە جياوازييەكي ناشكرا و زەق لە نيوان ناواخني ئينجیلەكان و راستييە ميژوييەكاندا ھەيە، جا ئيستا چ ئەنجاميەك لەمە وەردەگيردري؟

ئەنجامي سەرەكي ئەوہيە كە ئينجیل نووسەكان پشتيان نەك بە ديتن و لي وردبوونەوہي خويان، بەلكو بەو چيروك و سەربردانەوہ بەستووہ كە لە زمانى كەسي سېھەمەوہ بيستوويايە. بي گومان ئەگەر رووداوەكان لەسەردەمي خوينايدا قەومايا، يان بە چاوي خويان ديتبايان، نوسينەكەيان شتيكي گەليەك ورد و پوختي لي دەردەچوو.

ئەمانە تەنانەت ئەگەر زانيارىيەكانيان لە زمان و ديتني شاھيدى يەكەمەوہ وەرگرتبايە، حكايەتەكانيان ھەر ھيچ نەبي تۆزى تام و بۆنيكي ميژويشيان دەبوو. بي گومان ئەم نووسەرانە لە سەردەمانيكي زۆر دواتر لە پيشھاتەكاني ژيانى عيسادا ژياون.

لەگەل ئەمانەشدا جيي خوئەتي و دەكرى بير لەوہ بكرتەوہ كە ئەم كەسانە تەنانەت لە شوئني روداوەكاني ناو ئينجیل، واتە فەلەستينيشدا نەژياون. ئەگەر وایا دەياتنواني بە شيوہەكي راست و پوختەتر ژيان و سروشتي فەلەستينىيەكانيان بناساندايە.

ھەلەكاني شوين و جيگا لە ناو ئينجیلەكان

مامۆستاياني ئاينبي بي لەسەر ئەو دادەگرن كە نووسەراني ئينجیلەكان بوخويان خەلكي فەلەستين بوون. ئەگەر ئەم قسەيە راست بي، دەبي ئەم كەسانە باش ولاتەكەيان، سروشت و ئاووہەواكەيان ناسيبي. دەبي ناسياوي باشيان لە گەل رەسم و ياساي باوي ناو خەلكەكەي ھەبووي. ئەم بوچوونە لەجيي خویدا نيە. بو دەرخستني ئەو ناراستييە «مەرقۆس» نمونەيەكي چاكە. ئەگەر باوەر بە قسەي دەمراستي كليسا بكەين، ئەم كابرايە واتە «مەرقۆس» لە ھەموو جيگاىەكدا لە گەل «پەترۆس» قوتايي عيسادا بوو و شان بە شاني ئەو ھەموو شوئنە جوړبەجوړەكاني فەلەستيني بەسەر كردۆتەوہ. بەلام «مەرقۆس» ھەرەك نووسەرەكاني تری ئينجیل بەجوړيەك قسە لە فەلەستين دەكات، وەك بليي قەت ئەو ولاتەي نەديتي و نەيناسيبي و لەم بابەتەوہ ھەلەي يەك بەدواي يەك لەناو ئينجیلەكەيدا دەبيندري.

ئينجیل نووسەكان بەردەوام گۆلاوي «ناسريە Genesareth» بە «دەرياي جەليل» ناودەبەن، لە حايلێكدا ئەوہ دەرياچەيەكي زۆر بچووكە و ئاوي شيريني ھەيە و ئەگەر كەسيك لە ناوەرآستي ئەو دەرياچەيدا بيت، دەتواني ھەموو رۆخەكاني دەوروبەري ببيني. ئەگەر كابراي ئينجیل نووس ئەم گۆلەي ديتبا قەت ناوي دەرياي لي نەدەنا.

ئەم رووداۋە لە كۆي قەوماۋە؟ ئىنجىل نووسەكان پىمان دەللىن لە سەرزەمىنى «جەراسىن» لە كەنارى دەريا، واتە لە گۆلى ناسرىيە. بى گومان دەبى لە ولاتى فەلەستىن روويدابىخ.

ئەم رەۋە بەرازە بە شوانەۋە لە كۆپرا ھاتوۋە؟ ھەموومان دەزانىن كە دابەستە كردن و خواردنى بەراز لە ئاينىي يەھودىدا ھەرام كراۋە. ھەرۋەھا لە لاي سامىيەكانى دىكەي دەروجىرانىشيان باۋ نەبۋە. كەۋابو بە ھىچ جۆرىك رىي تى ناچى رەۋە بەرازىكى ھىندە گەۋرە لە فەلەستىندا ھەبوۋىخ. وا ديارە نووسەرى ئىنجىلى مەرقۆسە ھىچ ئاگاي لە داب و نەرىتى ئەو ولاتە نەبۋە كە باسى دەكات.

بەمجۆرە دەبىنىن نووسەرانى ئىنجىل نە سروشتى فەلەستىنسان ناسىۋە و نە ئاگان لە دابونەرىتى خەلكەكەشى ھەبوۋە. ئىستا چۆن دەكرى ئەم راستىيە لە گەل بۆچوون و ئىدعاى كلىسادا يەكبگىرتتەۋە كە دەللىن ئەمانە خۇيان لە فەلەستىن لە دايك بوون و لەۋىش ژيان. ھىچ قسەى تىدا نىيە كە ئەم دەپرېن و چاۋوراۋانە دوورن لە راستىيەۋە.

ئە گەر بىتتو ناكۆكى ناو ئىنجىلەكان و يەكنەھاتنەۋەى ناۋەرۆكەكانيان لە گەل راستىيە مېژوۋىيەكان، ھەرۋەھا ئەو ھەلە زەقانى كە پىشتەر بە سەرچلى ئامازەمان پىدا، بخەينە پال يەكتر، دەگەينە ئەم ئەنجامەى كە ئىنجىلەكان سەرچاۋەيەكى مېژوۋىي نىن كە جىگاي متمانە و پراۋا بن. ئەوانە ھىچ زانىبارىيەكى شىاۋى پىشت پى بەستىن لەسەر روداۋەكانى سەدەى يەكەمى زانىيىمان پى نادەن و ناتوانن پىمان بەدەن، چونكا نووسەرەكانيان بۇخۇيان رووداۋەكانيان نەدىتوۋە و لەو سەردەمەشدا نەژيان. حكاىت و سەربردەى ناو ئىنجىلەكان تەنيا ئەساتىر و ئەفسانەيەكى روتن، كە تىپاندا گەراى راستىي مېژوۋىي لە ژىر خەۋش و خالى خەيالاتىكدا شاردارۋنەتەۋە، كە لە سەردەمەكانى دوايىدا نووسران. كەۋابو جىگاي سەرسوۋرمان نابىخ ئەگەر دەبىنىن دەسەلاتدارانى كلىساش بۇخۇيان زۇرچار بە ئەدەب و رىزىكى كەمتەرۋە لە ئىنجىلەكان دەپرانن. ھەر بەجۆرەى كە «ئاگوستىن» قەشەى بەناۋبانگ لە كىتەبەكى خۇيدا لە

دژى ئاينى «مانى» دەنوسى: "ئەگەر لەبەر ئابروى كلىساي كاتۆلىك نەبا، ئەمن باۋەرپىكم بە ئىنجىل نەدەبو".

«تارەف Tareef» زانايەكى ئاينىي بەناۋبانگى روسىيە و مامۇستاي ئەكادىمى ئاينىي لە مۇسكۆ بو، «تارەف» كىتەبىكى ھەيە بە ناۋى «فەلسەفەى مېژوۋى ئىنجىل» كە سالى ۱۹۰۳ بلاۋى كردۇتەۋە. ناۋبراۋ لەم كىتەبەدا دەلى: "ئىنجىلەكان نە مېژوون و نە بەلگە نامەيەكى مېژوۋىي، تەنانەت ناتوانن ۋەك سالنامەيەكىش چاۋيان لى بكەين".

كۆتايى بەشى سېھەم