

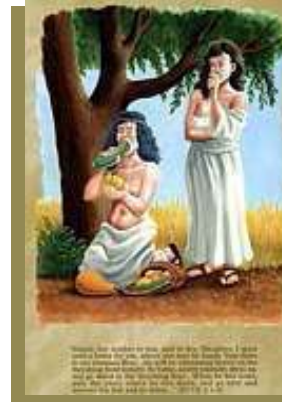
# ناوەرۆكى راسته قينهى ئىنجيله كان

(به شى چوارم)

نوسىنى: كرى قۇتف

وهرگېترانى بۇ فارسى: محمەدى قازى

ناسرى ئەمىن نژاد كىردوويه به كوردى



## ۴ - مېژوو و خەيال

بەم ئاوايه ناكرى ئىنجيله كان وەك سالنامە يان سەربىدەيه كى رووداوه كان بخەينه بەرچاوكە بەرھەمى كەسانىك بن، رووداوه كانيان بە چاوى خۇيان دىتېي، ياخود لە لاين هاوچەرخانىكەوہ هاتبەنە بەرھەم كە راستە خۆ لە شاھىدى رووداوه كانيان بىستېي يان وەريان گرتېي. بە پېچەوانەى بۆچونى كلىسا تەنانت ئىنجيله كان لە لاين ئەو كەسانە شەوہ نەنووسراون كە ناويان هاتوہ، بەلكو زۆر دواتر لە لاين نەناسراوانىك هاتونەتە بەرھەم كە خۇشيان لە فەلەستىندا نەژيان. ھەرۋەھا ئىنجيله كان مېژووئەك نىن كە پشتيان بە سەرچاوى برۈاينكراوى وەك بەلگەنامە كۆكراوہ كان، ئەو دۆزراوانەى كە لە ئەنجامى ھەلكۆلېنى كۆننەناسى هاتونەتە دەست، ياخود مېژووئەك پوختەكراوى رووداوه كان بەستېي. ئەساس و بنچينەى ئىنجيله كان لەسەر كۆمەلە سەربىدەيه كى خەياللاوى و كۆلېك مۆجەزى سەبارەت بە لەدايكېبون، ژيان و كىردەوہ كانى بوونەوہرېكى نااسايى بە ناوى مەسىح دارپېژراوہ. ئەم رووداوه خەياللاويانە بە تانوپۆى شتى نەكراو و نەگونجاو و

چتى زۆر ئاسايى تەنراون. ھەر بۆيە زۆرىك لە زانايانى زانستەكانى تاينىي و ئەو كەسانەى كە لە ئىنجيله كانيان كۆلېوہتەوہ، وەك «لېون تۆلستۆي» ھەوليانداوہ ئەم دوو بەشە لىك ھەلاوېرن. ئەوانە دەلېن: "ئەگەر بىتوو رووداوه مۆجەزئامېزەكانى ناو ئىنجيله كان دەرباوپېژىن، باقىەكەى ئەو روودا و سەربىدانەن كە رەنگى راستىيان پېوہ ديارە و لەوانەيه كاتى خۆى روويان دابى. ئەگەر ئاوا بچينە پېش ئەودەم دەتوانىن وەك سەرچاوهيەكى مېژووئەكەى لە ئىنجيله كان كەلك وەرگىرن. «ژۆرژ براند George Brandes»، پېتۆل و رەخنەگى دانماركى، كە خۆى بە بابەتەكانى لەمەر بنچينەى ديانەتى مەسىحىيەوہ خەرىك كىردوہ، كىتېيىكى بە ناوى «مەسىحىيەتى بەرابى Je Cristianisme Primitif» نووسيوہ. ئەم نووسەرە بە راوپېژىكى زۆر گالئەئامېز خەتە خوار و ھەلەكانى ئەو كەسانە نىشان دەدات و دەلې: "بە دلىيايەوہ ھەموو ئەفسانەيەك لە دوو بەشى راست و ناراست، يان رووداوى سروسىتى و پېشھاتى روونەدەر و سەير و ناسروسىتى پىك هاتوہ. بۇ نمونە سەيرى چىرۆكى «كلاو سوور» بكنە كە «شاپرۆن رۆژ» نووسيوہتى. دوور نىە گورگىك كچۆلەيەكى بەو ناوونىشانە خواردېي، ئەوہش دوور لە راستى نىە كە راوچىيەك پەيدا بوويە و گورگەكەى كوشىتى، بەلام بە ھىچ لەونىك ناكرى و ناگونجى «كلاو سوور»ى بچكۆلە بە زىندوويى لە سكى گورگەكەوہ هاتىتەوہ دەر. ئىستا ئەم پرسىبارە دېتە پېش كە داخا ئەگەر بەشە روونەدەرەكەمان لە چىرۆكى «كلاو سوور» جىاكردەوہ، ئىتەر بە دلىيايەوہ دەتوانىن بلىين كە بەشەكەى ترى پوختە و بە راستى رووى داوہ؟ بە دلىيايەوہ نا. ھەموو كەسىك دەزانج كە بابەتى گورگ و خواردىنى كچۆلەيەك كراوہتە ھەوئىنىك تا رووداوى مۆجراوى هاتنەدەرەوہى ئەو كچۆلەيە بە زىندوويى لە سكى گورگىكى پى بھۆننەوہ. لېردە رووداويىكى ئاسايى كە رەنگە لە ھەموو جىگايەك بىتە پېش گەلېك پىويستە، ھەتا بتواندى رووداويىكى ناسروسىتى و روونەدەرى پى بەسەلمېن. ئەو بابەتە

ئەفسانەۋىيە ناۋ چىرۋىكى «كلاۋ سوور» مەرۋف لە بوونى كچىك بەۋ ناۋە و گورگىك كە پەلامارى دەداتى، ۋەشك دەخات.

«ژۇرژ براند» لە ئىنجىلەكانىشدا شىتېكى ھەر لەم بابەتەى دۆزىۋەتەۋە. ناۋبراۋ دەنۋوسى: «ھەركام لە داستانەكانى ناۋ ئىنجىل كە مۇجزىيەك باس دەكەن نامىزەنېكەن لەۋ دوۋبەشە. بەشە يەكەمەكەى ئەۋ شتانەن كە رەنگ و روالەتېكى زۆر ئاسايان ھەيە. بۇ نمونە ھەركات بلېن كەسېك زۆر نەخۆشە، رووناكايەك بۇ چاك بوۋنەۋە شك نابات، ئەمە گېزىنەۋەى پېشھاتېكى زۆر دلئەزىن و لە ھەمان حالدا زۆر ئاسايە. بەلام كاتېك ھەر ئەم بابەتە ئاسايە دېتە ناۋ ئىنجىلەۋە، بۇ ئەۋبە دواتر ئەم نەخۆشە كوتوپر بە ناۋرېتەتى و ھاتنە گۆرى ھېزېكى بەدەر لە سۈرۈشت چاك يېتەۋە. كاتې لە ئىنجىلەكاندا باسى ئەۋە دەكرى كە كەسېك مردوۋە، ئەمە ھېچ شىتېكى ناتاسايى تېدا نىە، ئەمە رووداۋىكە، وئدەچى ھەر رۆژ، لە ھەر شوپن و لە ھەر ولاتېكدا بقەۋمى. بەلام دواتر ئىنجىل بە ھېزى سىحراۋى عىسا ئەۋ مردوۋە دەۋبەنېتەۋە. ئېستا ئەگەر بېتو ئەم بەشە، واتە مۇجزەكە لە تېكرىراى رووداۋەكە دەرباۋېزىن خۇ ئېتر ھېچ شىتېك نامىنېتەۋە كە بكرى ۋەك بابەتېكى سەرنج راكېشى رەۋانناسى يان ۋاۋەتر لەۋەش، ۋەك بابەتېكى سەرنج راكېشى ئاينى سەيرى بكرى. سەرباقى، ھەر كات بمانەۋى بەشى روۋنەدەر لە رووداۋەكە ھەلگىرېن، ئېتر بەشەكەى دېكەش، واتە ئەۋ بەشەى كە لەۋانەيە قەۋمايې، خۇبەخۇ ھېچ مانايەكى نامىنې»

«ژۇرژ براند» دەلى: "ھەركات بەشە ناسروشتىيەكەى رووداۋەكانى ناۋ ئىنجىل دەباۋېزىن، ئېتر ئەم رووداۋانە بايەخى رەۋانناسىيان نامىنې، بەلام باشە ئەى بايەخى مېژوۋىيان دەيى؟ نا، چونكا ئەۋ بەسەرھاتانەى كە قەۋماۋن خۇبەخۇ پارسەنگى راستەقىنە بوۋنىان تېكەدەچى. لەراستىدا ئېتر ھېچ بەلگەيەك بەدەستەۋە نىيە تا بېر لەۋە بکەينەۋە عىساي مەسىح ناۋىك ھەبوۋى. چونكا ئەۋ شتەى كە

ئىنجىلەكان لە بابەت لە داىكبوۋنى عىساۋە دەيلېن، تەنبا ھۆكارىكە و بۇ ئەۋبە ئەفسانەيەكى روۋنەدەر سەبارەت بە مۇجزەكانى عىساي پې ھەلەبەستىرى. بە دلئەيەۋە ئەم ھۆكارە دەرتەنجامى خەياللات و ۋەھمى ئاينىيە و بۇيە بەمۇجرە لە قالدېراۋە تا بنچىنە و بنەمايەكيان بۇ ئەفسانەكان دارشتېج.

لە گەل ھەموو ئەمانەشدا نابې بە تۆپەل و بە گۆترە ھەمو ئەۋ رووداۋانە، يان ئەۋ كەسانە بەرپەرچ بەرئەۋە و پالېان پېۋەبندىرى كە لە ئىنجىلدا ناۋيان ھاتوۋە، بەلگە دەيى بە وردى و يەك بە يەك پاك و پيس بكرىن.

تۆ تەماشاش كەن، لە ئىنجىلەكاندا باسى «پۆنتىۋس پىلات (پىلاتس) كراۋە، ناۋى زۆر كەسى دېكەى ۋەك «ھېرۆد»، «ئىزكېرىنۆس»، «تېبىر»، «ھەننا» و «قىافا (كائىف)» و ھى دېكە براۋە، كە ھەموۋيان بە گۆرەى بەلگەنامە و سەرچاۋەى مېژوۋى بېرا پېكراۋ ھەبوۋن. بەلام كەسايەتېيە سەرەكېيەكانى ناۋ ئىنجىل ئەۋ كەسانەن كە لە ھېچ سەرچاۋەيەكى مېژوۋى ئەۋ كاتدا ناۋيان نەھاتوۋە و باسىان نەكراۋە. ۋەكوو عىساي مەسىح و قوتابىيەكانى، ۋەكوو مەريەمى عەزرا و لازار كە عىسا پاش مەرگ ژياندىيەۋە، ۋەكوو سيمۆن كە درگاي مائەكەى بۇ عىسا ۋالا كرى، يان يوسفى دارتاش، باۋكى عىسا و مريەمى مەجدەلى و كەسانى تر.... ئايا دەيى بېرا بە بوۋنى ئەم كەسانە و قەۋمانى ئەۋ پېشھاتانە بکەين كە پېيانەۋە ھەلەبەستراۋن؟

ئەگەر ئىنجىلەكان سەرچاۋەيەكى بېرا پېكراۋ و بې ھەلە و پەلە بوۋنايە، بېر گومان دەكرا قسەيان لەسەر فلانە كەسېك يان فلانە رووداۋىك بەھەند ۋەربىگىرايە. بەلام ئېمە دىتمان كە ئىنجىلەكان بە بەراۋرد لە گەل سەرچاۋە مېژوۋىيەكاندا چەندە ھەلەى ئاشكرا و كەلەبەرى گەۋرەيان تېدايە. ئەم كەموكۆرپە زەقانە زەبر لە متمانە كرىن بەۋ كىتابانە دەۋەشىنې و مەرۋف دەخاتە شك و گومانەۋە. بەلام سەرەراى ئەمانەش نابې بەجارى خەتېكى سوور بەسەر ھەموو ناۋەرۋكەكانىاندا

بهینین. دهیج یه ک به یه ک له گه ل سهرچاوه میژووویه کانی تردا بهراورد بکریڼ و بزاین لیم پیکراگرتنانه دا چیمان لی ده مینیتته وه. هر وهک وتمان ته مه رنگایه کی باو و په سندرکراوهی گشتیه و همومان بو لیکولینه وهی میژوووی پیددا ده رۆن. یه که م گریڼ جینگای تیرامان و لیکولینه وه ته وهیبه که داخوا عیسی م مسیح به راستی هه بو، یان له دایکبوری وه هم و خه یالی ناینیه.

### نایا که سیک به ناوی عیسی م مسیح هه بو؟

لیرده کارمان به سهر ته وهه نیه که خودا هه یه یان نا، ناخو فووتیکردنی روچی پیروژ له مریه م، یان روژی په سلان و لیرسینه وه راسته یان هه لبه سته یه. یی گومان خوینهر، چ ته وانیه یان باوردار بن، یان نه بن، هه ستیان به وه کردوه که نیمه پروامان به هه چکام له وانیه و مؤجزه کان و دیاردهی ناسروشتی به راست نازاین. که وابوو خو له گیره و کیشهی ته م بابه تانه وه و درناده یین، هه تا باسه کان به لاریدا نه چن و ته نیا سهرنج بدریته بهر بابه تی دیکه، یانی سهر باسه میژووویه کان. سهره تا ده مانه وی به خوینهر بلین که سهرده رهینان له وهی م مسیح هه بو یان نا، خو لی خویدا به ته نی گرینگ نیه، یی ده چچ پیاویک به ناوی عیسی و ناسراو به م مسیح له فه له ستینی کوندا ژیا بی، یی ده چچ ته ناموژگاریانه شی کردیج که له ئینجیلدا هاتوه و هاندری بشیویه کیش له ناو خه لکدا بووی. له م رووداوانه دا هه چ شتیکی نااسایی نابیندری، هه مووی له وانیه و ابوی. هر به و جوړه ی که که سانی جوړبه جوړ له سهرده م و سات و وهختی جوړبه جوړدا ژیاون. دوور نیه عیسی ناویکیش وهختیه ک ژیا بی. گرینگ ته وهیبه بزاین که سهرچاوهی پرواپیکراوی میژوووی له م بابه ته وه چی ده لی، ناخو بوون و نه بوونی ته م پیشهاتانه پشتراست ده که نه وه یان نا.

به لی، ته نات یه ک سهرچاوهی میژوووی به بایه خ شک پی ناکری که بوونی م مسیحی پشتراست کردیته وه. پیشتر باسی ته وه مان کرد که ئینجیله کان بوخویان له م بابه ته وه جینگای پروا نین، چونکا نه به دهستی که سانی هاوچهره خ و نه ته و که سانه وه نو سرون که رووداوه کانیان به چاوی خو یان دیتوه. «مکاشفه ی یوحه ننا» کونترین کتیه له سهر دیانه تی م مسیح و له ساله کانی ۶۸ و ۶۹ ی میژوووی نیمه دا نو سراوه. لیره شدا ته نانه ت یه ک وشه له مهر ژیا نی دنیایی م مسیح نابیندری. نامیلکه کانی «کرداری نیراوان» ییش له م بابه ته وه هه چچ و امان پی نالی. خو ته گهر شتیکیشیان له م بابه ته وه نو سبیا، هینده به بر نه ده بوو، چونکا له سهدی دووه می زاینیدا نو سرون و کلیسا دان به وه دا ده نی که عیسا له ۳۰ سالی یه که می سهدی یه که مدا ژیاوه. که وابوو له م نامیلکه شدا ناتوانین خالیک ببینه وه، که قسه ی هاوچهره کان یان شاهیده کانی ته و پیشهاتانه پشتراست کاته وه که له ئینجیله کاند هاتون. له وانه ش بگه ریته وه، بهر هه مه ویزه ییه کانی م مسیحیه ت که دواتر نو سرون ناتوانن له کردنه وهی ته و گری کورانه دا یارمه تیمان پی بدن.

کلیسا له و پروایه دایه که رووداوه کانی ناو ئینجیله کان له ده وروویه سی سالی به را یی سهدی یه که می میژوووی نیمه دا قه و ماون. ته مرو ویزه یه کی زانستی و میژوووی زور پرشنگذاری ته و سهره وخته مان له بهر داستایه. له نمونه ی نو سهران و بهر هه مهینه رانی ته و سهرده مه ده توانین که سانیکی وهک «سه نک Seneque فه یله سوف»، «تاسیت Tacit میژوونوس»، «سوتهن Suetone میژوونوس»، «هروه ها شاعیرانکی وهک «ژوونال Juvenal»، «مارسیال Martial»، «پرس Perse» و «لوکن Lucain» ناوبه رین. ته مانه هه موویان رومی بوون. له ناو یونانییه کانیس ده توانین میژوونوسی ناودار «پلوتارک Plutarque» ناوبه یین. له ناو عیبرییه کانیشدا فه یله سوفی وهک «فیلون ته سه که ندرانی

Philond Alexandrie»، ميژوونووسيانىكى وەك «ژوست دتبرياد Juste de Tiberiade» و «فلاويوس ژوزف Flavius Josephe» ناسراون. ئايا ئەمانە لە بەرھەمىيەكانى خۆياندا ناوئىكيان لە عيسا بردووه؟

لاگرانى عيسا، «فلاويوس ژوزف» بە كەسايەتییەكى ميژووى دەناسن و گرینگىيەكى زۆر بەو بېرگەيە دەدەن كە ناوبراوا لە كتيبەكەيدا - «شويئەوارە كۆنينەكانى يەھودايى» - ناوى عيساى تيدا بردووه. شايانى باسە كە ئەم كتيبە لە سالى ۹۰ى زاینییدا نووسراوه. لەو بېرگەيدا هاتووه كە: "هەر لەو سەروپەندەدا پياوئىكى پیتۆل سەرى هەلدا، زۆر چەتوونە ناوى ئینسانى لەسەر دابیین، چونكا مۆجەزى دەكرد و مامۆستای خەلكانىك بوو كە بە سینگىكى فراوانەوه راستییەكان وەردەگرن. ناوبراوا زۆرێك لە خەلكى يەھود و یونانییەكانى كرده رپرەوى خۆى. ئەو مەسیح بوو. هاوشارییەكانى ئەودەمى ئیمە بە فیل و چاوبەستە كردن «پىلاتۆس»یان والێكرد ئەم كابرایە تاوانبار بكا و لە خاچ بدرى. ئەو كەسانەى هەر لە پێشترەوه خۆشان دەویست، بەلایانەوه ئازیز ماپەوه، چونكا سى رۆژ پاش مردنەكەى، خۆى پيشان دانەوه. پێغەمبەرەكانى خودا پيشتر خەبەريان لەم هەستانەوه و هەزاران مۆجەزى دیکەى مەسیح دابوو. ئەو تاقمەى كە بە مەسیحى ناودەبران هېشتا هەر ماون و لە ئیو نەچوون."

هەر لە شويئىكى دیکەى ئەم كتيبەدا ئاماژەپەكيش بە مەحكەمە كرده ياقوب «براى عيساى ناسراوا بە مەسیح» كراوه. «تاسیت Tacit» ميژوونووسى رومى لە كتيبەكەيدا بە ناوى «ميژووى بەريزى رووداوهكان Les Annales» كە لە دەروپەرى سالى ۱۱۷ى زاینییدا نووسيوهتە ئاماژەى بە جەزەبە و ئازاردانى مەسیحیەكان لە سەردەمى ئيمپراتورى «نیرۆن» لە سالى ۶۴ى زاینییدا كردهوه. «تاسیت» ئەم روونكردنەوهشى لەسەر وشەى مەسیحى نووسيوه:

مەسیحى لە وشەى كرىست (مەسیح) هوه دیت. «پۆنتیوس پىلاتس»ى حاكم، لەسەردەمى حكومەتى «تیبیر Tibere» لەدارى دا...."

جیگای وتنە كە هېچكام لە نووسەرانی دیکەى سەدەى یەكەمى زاینیى كە ناومان بردن تەنانت ئاماژەپەكيشى بە مەسیح نەكردووه. ئیستا با ئاورپىك لەو دوو بېرگەيە بدەینەوه كە لە كتيبى ئەو دوو ميژوو نووسەدا هاتووه.

هەر لە سەرەتادا نووسراوهكەى «فلاويوس ژوزف» زۆر تەماویى بەرچاوا دەكەوى و جیگای دردۆنگىيە. ئەم نووسەرە لە راستیدا تا دوا چركەى تەمەنى وەك یەھودییەكى تۆخ ماپەوه. ئەو جۆرەى كە لەسەر مەسیح دواوه دەبى بەرەو مەسیحیەت لاى داى. بەلام وا نەبوه و لەسەر دینی خۆى ماوئەتەوه. ئەمە لە لایەك لە لایەكى دیکەش دەبى ئەو بلین كە ئەو بېرگەيە كتيبەكەى لە جیى خۇیدا نیە و هېچ پێوەندییەكى شیاوى بە باسەكانى بەر و پيشى خۇیەوه نیە. كەوابوو هېچ سەیر نابى ئەگەر ميژوو نووسان و تەنانت زانایانى ئاینیش هەر لە ماوئەك پيشترەوه لە راستى و دروستى ئەم بېرگەيە كتيبى «فلاويوس ژوزف» وەشك و گومان كەوتبن.

نووسەرێكى ئاینیى ناسراوا بە «ئۆریژن Origene» كە لە نیوئى دووهەمى سەدەى سى زاینییدا ژیاوه، لە بەرھەمەكەى خۇیدا زۆر بە داخەویە كە بۆچى «فلاويوس ژوزف» تاقە وشەپەكيشى لەسەر عيسا نەنووسيوه. نووسەرانی دیکەى وەك «ژوستن Justin»، «ئیرنە Irene», «تیرتۆلین Tertullien» و «كلمات ئەسكەندەرانى Clement Alexandrie» كە هەموویان مەسیحى بوون و لەو سى سەدەى یەكەمى زاینییدا ژیاون هېچ لایەکیان لە ئاماژەكەى «فلاويوس ژوزف» نەداوئەتەوه. ميژوونووسىكى مەسیحى بە ناوى «ئۆزپ usepe», یەكەم نووسەرە كە قامكى بۆ وتەكەى «فلاويوس ژوزف» راكیشابى. ئەویش لە كتيبىكدا كە لە دەروپەرى سالى ۳۲۰ى زاینیى نووسيوهتە. دەنا هېچ ئاماژەپەكيشى پيشتر لە بەر

دەستدا نىيە. لە گەل ئەوئەشدا ماوئەيەكى زۆر دواتر، چەند دەستخەتتەكى كىتەبەكەى «فلاويوس ژوزف» دۇزرايەوئە كە ئەو بېرگەيەى تىدا نەبوو. «فۆتئوس Photius» ئۆسقۇفى گەورەى «قوستەنتەنيە» لە سەدەى نۆى زائىيدا دەسخەتتەكى ئەو كىتەبەى ھەبوو.

ئەم قسانە چى تيا بايسە و دەمانباتە كوى؟ دەمانگەيەنتە ئەو ئەجامەى كىتەنوسوئەسەوئەكانى مەسىحى بۆخۇيان ئەم بېرگەيان لى زیاد كىدوئە و لەبەريان گرتۆتەوئە. بىگومان ئەوانە پىيان وابوئە كە «فلاويوس ژوزف» يان لەبىرى چوئە ناوى مەسىح ببات، يان بە ئەنقەست خۇى لى بواردوئە و ئەمەشيان بە ھەلەيەكى زەق زائىوئە. ئىستا بە گشتى زۆرەى مېژوو نووسان و تەنانەت باوئەردارەكانىشان دان بەوئەدا دەنن كە ئەو بېرگەيە لە سەرتەى سەدەى چوارەمى زائىيدا بە كىتەبەكەى «فلاويوس ژوزف» زيادكراوئە. تەنانەت زۆرىك لە زانايانى ئائىنى ئەم بېرگەيەى كىتەبەكەى «فلاويوس ژوزف» بە شتتەكى زۆر داتاشارا و دەزانن.

مېژوو نووسىكى دىكەى رومى بە ناوى «سوئەتن Suetone» كىتەبەكى ھەيە بە ناوى «دوانزە پادشا». نووسەر لە كىتەبەكەيدا باسى كەسك دەكات بە ناوى «كرىست Christ». ئەم كەسە يەھودىيەكانى ھاندوئە لە دژى دەسەلاتى پاشايەتى «كلودى يەكەم» راپەرن و شۆرش بكن، ھەر بەم تاوانەش لە روم دوورخراوئەوئە. ئەم بابەتەش ھىچ پىئەندىيەكى بە مەسىحەوئە نىيە، چونكا بە قسەى ئىنجىلەكانىش مەسىح قەت لە روم نەبوئە. «كرىست» لە ناو كۆيلەكان و رزگاربوئەكاندا زۆر دەنگى داوئەوئە. دور نىيە «كرىست» ناوتكى سەربزئو ھەبوئەى و لە سەدەى يەكەمى زائىيدا لە روم راپەرىيەى. بەلام ئەمە ھىچ پىئەندى بە عىساوئە نىيە. گریمان ئەو باسەى ناو كىتەبەكەى «سوئەتن» عىسا بگرتتەوئە، دىسانىش ئەمە ناتوانى بەلگەيەكى دلىيى ھىنەر بىت و بوونى عىسای پى بەسەلمى. چونكا «سوئەتن» كىتەبەكەى خۇى لەسەدەى دووى زائىيدا نووسىوئە و

لەوانەيە ئەفسانەى (مەسىح)ى ھەر لە زمانى مەسىحىيەكانەوئە بىستىبى و ھەر بىگرتىبى.

دەربىر پىن و شاھىدىيەكەى «تاسىت»ىش مشتومرپكى زۆرى لە نىو مېژوونوساندا دروست كىدوئە. كىشە لەسەر ئەوئە ئاخۆ بە دلىيىيەوئە ئەمە قسەى خۇيەتى، يان دواتر نووسەرەوئەكانى مەسىحى پىيان زيادكردوئە؟ ئىمە دەتوانىن خۆ لە ھەردەكارىيەكانى ئەم كىدووكۆشە بپارىزن و تىي نەكەوئەن، چونكا خۆ ئەگەر ئەم بېرگە تەماوئەيە كىتەبەكەى «تاسىت» خۇشى نووسىيەتى، ھىچ بەلگەيەك نابى بۆ ئەوئەى بوونى كەسايەتى مېژووى مەسىحى پى بەسەلمىندى. ھەرەك پىشتەر ئامازەمان پىدا ئەم كىتەبە (مېژووى بەرىزى رووداوئەكان) لە دەورەبەرى سالى ۱۱۷ى زائىيدا نووسراوئە، ئەو سەردەمەيە كە رىژەى مەسىحىيەكان لەچاوكاتى خۇيدا ھەلگىشابو، ھەموئەيان لەو باوئەردا بوون كە وشەى دىانەتى مەسىحى لە ناوى «مەسىح»وئە ھەرگىراوئە. كەوابى ھىچ دوور نىيە «تاسىت» ئەو وشەيەى ھەروا ھەرگرتىبى، بە بى ئەوئەى گوىى بە رەسەنى و سەرچاوئەكەى دابىت و لىي وردبوئەىتتەوئە.

دىسان بەلگەيەكى دىكەش ھەيە كە برواداران بۆ نىشاندانى بوونى مېژووى عىسا پىشتى پى دەبەستن. ئەم بەلگەيە راپۆرتتەكى فەرمىيە بۆ «تراژان»ى ئىمپراتۆر، لە لەيەن كەسكەوئەبە بە ناوى «پلىنى لاو Pline Le June»- نووسەر و سىياسەتمەدار - و لە سەرتەى سەدەى دووھەمى زائىيدا و لە سالىكانى نىوان ۱۱۱ تا ۱۱۳ حاكىمى ولايەتى «بىتىن Bithinie» بوئە. وا دەردەكەوى "پلىن" لەوئە راپۆرتەكەى خۇى بۆ ئىمپراتور ناردوئە و پىسارى لىكردوئە، چۆن لە بەرامبەر مەسىحىيەكاندا كە ژمارەيان لە ولاتەكەيدا زيادى كىدوئە، بچولتتەوئە. زۆرىك لە مېژوونوسان بە چاوى گومانەوئە لە رەسەنايەتى ئەم بەلگەيە دەروانن. بەلام راست، يان ھەلەبەستە بوونى ناوئەركى ئەم راپۆرتە بۆ بابەتى باسەكانى ئىمە

گرينگييه كى وهى نيبه، تا خوى پيوه خهريك بكهين، چونكا له راستيدا ئەم راپورته باسى له مەسيح نەكردوو و تەنيا ناوى له مەسيحيه كان بردوو. ئەگەر ئەم نامەيه داتاشراو نەبى تەنيا ئەوهمان پى نيشان دەدات كه ژمارهى مەسيحيه كان له سەرەتاي دووهەمى زاييدا زيادى كردوو و ئەمەش هيج پيوه ندييه كى به بوونى ميژووي عيساوه نيه.

له و سه وهختانه دا به رهه مه ئەدهيهيه كان به دەست دەنوسراوه و ئەويش له چەند دە دانەيه ك تى نە دەپەرى. زۆرتەر وابوو كه چەند كتيبنوسره وهيه ك پيكه وه له شويينيكي تايهت (سكريبتيورپوم) دادەنيشتن و هەركامەيان له بەر ئەو كتيبهيان دەگرتەوه كه خۇيان نووسيبويانەوه. ربي تيدەچى ئەو كتيبه نوسراوانه هەر له سەرەتاوه له گەل يەك جياوازييان تى كه وتبى و تا هاتوو جياوازييه كانيان له نوسخه كانى تردا زۆرتەر بووى. كتيبنوسره وه كان تا راديه كى زۆر دەستيان ئاوه له بوو، دهياتوانى به پي ديتن، چيژ و لي تيگەيشتنى خۇيان دەستى تيودردن. زۆرجار شتى وا ريكه وتوو. له كتيبه خهتیه كاندا گەلنك جار جياوازييه كى زۆر له نوسخه جۆربه جۆره كاندا ههيه، يا پيوه لكاوه، يا ههله تيكه وتوه يا خود لي قرتيندراوه و شتى ديكه. بهم ئاوايه هيج سهير نيبه كه مەسيحيه كى دەسنوسەر بۆ قايمکردن و چه سپاندى بناوانى ديانه ته كهى شانى له دەستيوه رانتيكى «خوادپه سەندانە» داخستى و بۆ ئەم مەبهسته چي به باش زانيبى سەرى خستى و له بهرى نووسيبته وه.

دەگەل ئەوهشدا زۆر گرینگ نيه كه بزايين داخوا ئەو به لگانه رهسەنن يا خود ساخته و داتاشراون. تەنانەت ئەگەر بۆ ساتيكيش واى دابنيين كه ئەمانه سازكراو نەبوونيتن، ديسانيش هيج به لگهيه كى قايلكه ر نادەن بە دەسته وه كه عيسا هه بووى. چونكا دەمراسه كانى كليسا بۆ خوشيان هيجكام له به لگانه ناگەرپننه وه بۆ هاوچه رهخه كان يان شاهيده كانى ئەو روداوانه كى له

ئينجيه كاندا هاتوون. راستيه كهى ئەويه كه تيكراي ئەم سەرچاوانه له سەردەمانتيكى نزيكتر له ئيمه وه سەريان هەلداوه و پيدەچى بەتەواوى لەسەر ئەو چيرۆكانه وه داريزرابن كه مەسيحيه كان سازيان كردوو و هەمووشيان له خيال و كه لگه لهى نايينيه وه سەريان دەرهيئاوه.

ميژوونوسانى سەردەمانى كۆن گرینگيه كى زۆر به كه له پورى دۆزراوى كۆنينه ناسى دەدن، كه له كاتى هەلگۆليني كۆنينه ناسيدا دەست كه وتبن، جا به تايهت ئەگەر بۆ ئەو مەبهسته ش ئەنجامدراى. ئيستا پرسيار ئەويه كه دۆزراوه كۆنينه كان شتيك بە دەسته وه دەدن كه بتواندري گري كويرهى بوونى مەسيحى پى بكرتته وه؟

دروست هەر لەم چەند سالانهى رابردودا (١٩٤٨)، چەند شويينيكي قهراغ «به حراميت» هەلگۆلدا و گەلنك شتى جۆربه جۆر دۆزراوه و هەنديكيان بۆ تويزينه وه له بنچينهى ديانه تى مەسيح سەرنج راكيشن.

له ئەشكه وته كانى ناوچهى «قومران Qoumran» كه وه له پەريكي زۆر دۆزرايه وه. ئەمانه به وردەكارى و پاريزكي زۆره خراونه ته ناو گۆزه و بن عەرد كراون. بى شك ئەم پاريز و چاوقايميه بۆ ئەوه بووه تا ئەم كه وه له پەرايه نەريين و تا سالانتيكى زۆر له كەش و هەواى جۆربه جۆردا بميننه وه و تيدانه چن.

پاش تويزينه وه و ليكۆلينه وهيه كى وردى ئەو نووسراوانه، دەرکوت ئەمانه له دەوروبەرى سالى ٧٠ زايينيه وه بن عەرد كراون. كاتى خوى بهر له سالى ٧٠ زايينى، خيلىكى يه هودى و له تهريقه تى «ئەسنى»<sup>١</sup> لهو شوينه دا ژياون. ئەو

<sup>١</sup> - «ئەسنى Esseniens» ريچكهيه كى ديانه تى جووله كه بووه و بۆ سەردەمى برايانى «مه كابه»، دەوروبەرى دوو سەدهى بهر له زايين دەگەرته وه. ئەمانه ناوبانگيان به وشكارويى و دوورپەريزي و خو دەزه حەمت هاويزي دەرچوو بوو. له دەوروبەرى شارە كان و



و ناراستى وتە و بانگەشەكانى كلىسا لەسەر عىساي مەسىح نىشان دەدات. ئەگەر لە راستىدا بەوجۆرى كە كلىسا دەبېژى كار و كردەوهكانى مەسىح بگەرېتەوه بۇ سى و چەند سالى يەكەمى زايىنى و لە ئەنجامىشيدا دىانەتى مەسىح بە خىراى كەوتىتە سەر پى و تەشەنەى ساندېج، ئەمە بەتايبەت كاتى خۇى شىتىكى كەم نەبووه و دەبوا لە ناو ئەو بەلگانەدا بەجۆرىك رەنگى دابايەوه. دەبوا نامازەيان بەو رووداوانە كردبا كە لە ئىنجىلەكاندا نووسراون. دەبوا قسەيەكيان لەسەر دىانەتى مەسىح و مەسىحىيەكان كردبا، لەحالىكدا هېچ بەلگەيەكى ئەوتۆيان تىدا نىيە و ھەرەھا لە بەلگەنامە دۆزراوهكانى ئەم بىست سالى دوايەشدا بابەتتىكى ئەوتۆ نەديتراوه.

لەوانەش دەرچى، ھەلكۆلپىنەكانى ئەم دوايەنە ئەم قازانجەى بۇ لىكدانەوه لەمەر بنچىنە و بنەماكانى دىانەتى مەسىح ھەيە. واپىدەچى ئەو بەلگەنامە دۆزراوانە ھى رېرەوهكانى رېچكەى «ئەسنى» بۇ بى و ئەمانەش بۇخۇيان رچەكوتەرى دىانەتى مەسىح بوون. لەوانەشە جۆرە روانگەيەكى وەك دىانەتى مەسىحىيەتى بەرايى لەو بەلگەنامانەى قومراند رەنگى دابىتەوه. سەرەراى ھەموو ئەوانەش ھىشتا ئەم بەلگە دۆزراوانە بابەتتىكى تازەتر و بناخەيى تر لەو شتانەيان پى نەداوين كە تا ئىستا لەسەر تەرىقەتى «ئەسنى» مان زانىوه.

دەيى ئەوە بلىين كە پروا بە بوونى مەسىح، وەك كەسايەتپىەكى مېژوويى، بەوجۆرى كە باوہ و دەنگۆى بۇ دەكرى، لە ھەموو ھەلكۆلپىنەكانى پىشتەر و ئەوانەى لەم دەسالەى دوايەشدا كراون، نەسەلماوہ. ئەمانە تەنيا ھەر قسەيەكى رووتن و پشتيان بە هېچ بەلگەيەكى جىيى متمانە نەبەستووه. بەم ئاوايە ئەمە خۇى دەمانگەيەنپتە ئەو ئەنجامەى كە عىسا ھەر لە بناوانەوہ نەبوہ.

ئىنجىلەكان رەنگدانەوہى سەدەى يەكەمى زايىنى - واتە سەرەتاكانى دىانەتى مەسىح - نين و لەم بابەتەوہ ناتوانن سەرچاويەكى مېژوويى ئەو قۇناغە

بن. بەلام بۇ سەردەم و قۇناغەكانى دواتر، واتە بۇ ئەو كاتانەى كە ئىنجىلەكان ھاتنە گۆرئى، بۇچى نا، ئەمە ئىتر بابەتتىكى ترە. ئىمە ئىستا دەچىنە سەر مېژووى سەرھەلڈانى ئىنجىلەكان و قسەيان لەسەر دەكەين. ئەوكات دەبىين كە ئەم ئىنجىلانە، بۇ خویندەوہى بابەت و روداوهكانى سەدەى دووھەمى زايىنى بەكەلك دىن و بايەخى سەرچاويەكى مېژوويىيان ھەيە.

كۆتايى بەشى چوارەم

دريژەى ھەيە