

# ناوەرۆكى راسته قينهى ئىنجيله كان

(بەشى ھەوتەم)

نوسىنى: كرى فۇئىق

وەرگىرپانى بۇ فارسى: مەھمەدى قازى

ناسرى ئەمىن نژاد كىردوويه بە كوردى



## ئىنجيله كان چۆن دەرسى ژيان فير دەكەن

«چەند خالىكى سەرەتايى»

لەوانەيە خويئەنەر پاش خويئەندەنەۋەي بەشەكانى پېئىشور بلىغ، باشە ئەمن قايلەم بەۋەي كە ئىنجيله كان سەرچاۋەيەكى باشى ميژوۋىيى نىنن، ناكۆكى و دژايەتى زۆريان تىدايە و قەت مەسىھىنكە لە گۆرپدا نەبوۋە و ئەۋەش درۆيە كە دەۋترى ئىنجيله كان بە "ئىلھامى خودا" نووسرايىتن. بەلام لە گەل ئەۋەشدا ئىنجيله كان شتى باشيشيان ھەيە. ئىنجيله كان ئىنسان فيردەكەن بەپىي بىنەماكانى ئەخلاقى بژين. ھەر ئەمەش بەسە بۇ ئەۋەي بە چاۋگە و ژيئەرىكى بايەخدار و بەكەلكيان بناسين.

ئىنجيله كان چۆن دەرسى ژيان فير دەكەن؟ ئەمە بابەتتىكى گەلنىك گرىنگە و بۇ ئەۋە دەشى زۆر زياترى لى بكوئىرئەتەۋە و پترى شەرح و شىي بەكەينەۋە.

پېئىشتر دەبج نامازە بەۋە بەكەين كە ئىنجيله كان لەم بابەتەشەۋە پىرپ لە ناكۆكى و وتەي دژ بەيەك. زانايەكى فەرانسەيى ھەيە بە ناۋى «ئالبيرت بايەت Albert Baet» كاتى خۆي نامىلكەيەكى لەسەر ئەخلاقى ئىنجىلىيى بە ناۋى «خو و خەدى

ئىنجىلى، «Les morales del Evangile» نووسيوۋە. ناۋبراۋ پىي وايە ئىنجىل ھەر يەك ئاكار و ئەخلاقى تايبەت فيرناكات، بەلكو كۆمەلە ئاكار و رەۋشتىكى ناكۆك و دژ بەيەك بىرەۋ دەدات. «بايەت» دەنوسى رەۋشتىكى يەكانگىر و يەكەستى ئىنجىلىيانە نيە.

ئەۋەي راستى يىت قسەكانى ئەم كابرايە راستە و خواروخىچىشى تىدايە. ئەم قسانە راستن چونكا لەۋ بەشانەي ئىنجىلدا كە باسى ئاكار و رەۋشت دەكرى، ھەر ۋەك بەشەكانى لەمەر ژيان و مەرگ و ھەستەنەۋەي عيسا پىرپ لە دژايەتى و قسەي دژ بەيەك. بەلام لە گەل ئەۋەشدا لە ناوەرۆكى رەۋشتى ئىنجىلىيانەدا گەراي فەكەيەكى چەسپاۋ ھەيە كە ناكرى نكۆلى لى بكرى. چەۋت و چەۋئىلى قسەكانى «بايەت» لىرەدان.

پېئىشتر زانيمان كە ئىنجيله كان لە كۆمەلگاي كۆيلايەتىدا سەريان ھەلداۋە، ئىستاش بۇ لىكۆلئەۋە لە رەۋشت و ئەخلاقى ئىنجىلىيانە زۆر گرىنگە ئەۋە بزانيەن كە ئىنجيله كان بە چ شىۋەيەك مامەلەيان لە گەل ئەم نەزمەدا كىردوۋە و چۆن لە گەل كۆيلايەتىدا جوۋلاۋنەتەۋە و بە چ جۆر چاۋيان لىكردوۋە.

## ئەخلاقى ئىنجىلى و كۆيلايەتى

ھەموو كەس دەزانى سىستەمى كۆيلايەتى چ قەۋارە و چوارچىۋەيەكى ھەبوۋە. لە نىزامى كۆيلايەتىدا چ شتىك لەۋە بىزراوترە كە ئىنسان ھەتا رادەي ھەيوانىكى چوارپى بىتە خوار؟ ئىنجيله كان زۆر جار باسيان لە كۆيلايەتى كىردوۋە، بەلام قەت يەك وشەيان لە دژى ئەۋ قەۋارەيە و تاۋانباركردنى ئەۋ ھەلسوۋكەۋتە نامرۇقايەتتەيە نەكردوۋە. مەسىھى ناۋ ئىنجيله كان زۆر جار باسى كۆيلايەتى دەكات، ناۋى كۆيلەكان دەبات، بەلام ھەر ۋەك شتىكى زۆر ئاسايى و سىروشتى لەسەريان دەدوۋت.

مەسىحى ناو ئىنجىلەكان كاتى دەپەوئ قوتابىيەكانى لە قسەى دەرنەچن و سەرلەپىناوى بن، نمونەى كۆيلەيان بۇ دەپىنەوئە. قەت سووكە بىرىكىشى لەوئە نەكردۆتەو كە لەوانەيە رۇژنىك كۆيلەيكە مل لە فەرمەنى خاوەنەكەى با بدات. مەسىح بە قوتابىيەكانى دەللى. «كى لە ئىو، گەر ئىشكەرئىكى ھەبى و خەرىكى كارى كىلگە و لەوئەراندن بىت، دواى ئەوئە كە دەگەرئىتەو، پىئى دەللى: يەكسەر وەرە سەرخوان؟ پىئى ناللى شتىكم بۇ بەپىنە با نانئى ئىوارئى بخۆم، دان بەخۆتدا بگەرە و بەردەستىم بكە تا لە نانەكەم دەبەمو، ئىنجا نۆرەى تۆ دىت بۇ خواردن و خواردنەو. ئايا ئىشكەر شايانى سپاسە گەر كارئىكى سەر شانى خۆى جىبەجى بكات؟ ئىوئەش بەم شىوئە، كاتى ئەو فەرمانەى پىتان دراوئە دەيكەن، بلىن ئىمە ئىشكەرى بى سوودىن، كارى سەر شانى خۆمان جىبەجى كرووئە.» [ئىنجىلى ناسراو بە لۇقا، بەشى ۱۷، نايەتەكانى ۷-۱۰].

ئەوئەتا دەبىنەن كە ئىنجىل چ تابلۆيەكى پىرشنگدار لە ژيانئى ناو كۆمەلگايەكى كۆيلايەتى دەكىشىتەو. كۆيلە بە درىژايى رۇژ خەرىكى زەوى كىلان يان پاتال لەوئەراندن، خاوەنەكەشى لە مائەوئە دەپىنەتەو، سەردانى خەلك دەكات يان خەلك سەردانى دەكەن. لەبەر بىكارى و بەتال مانەوئە برسىيايەتى دايدەگرئى، بەلام خۆى نابزئوى و چاوەروانئى "ئىشكەرەكەيەتى" تىرى بكات. كۆيلەكەى برسى و شەكەت دەگەرئىتەو، لىرەدا باسئىك لە ھەسانەوئە ئەم "مروئە" لە گۆرئىدا نى، دەپى پىشتىر بەدەم خاوەنەكەيەوئە بچى و خزمەتى بكات. پاشان ئەگەر دەرفەتى بۇ ماىەوئە دەتوانئى لە سووچئىكدا ھەناسەيەك ھەلكىشى. بە بۆچوونئى ئىنجىل زۆر سەير دەبى ئەگەر بىتوو خاوەنئىك سىياسى كۆيلەكەى بكات. بۆچى دەپى سىياسى بكات؟ چما كۆيلە نابى ھەتا دواپشور بەرتىتەوئە و كار بكات؟ لىرەدا دەبىنەن كە ئىنجىلەكان نەك ھەر كۆيلەدارى بە شتىكى بەجى و بەرحەق دەزانن، بەلكو خاوەن كۆيلەكانئىش بە توندوتىژى و بى بەزەيەتى لە ئاست كۆيلەكان رادەسپىرن. بەراى ئىنجىلەكان كۆيلە دەپى مل بۇ ھەموو شتىك رابكىشى. تۆ ھەرچى ئاگاشت لە حالئى كۆيلەكان بى، ھىچ فەرقئىكىيان بۇ

ناكات، چونكا ئەوان شانىان داوئەتە بەر ھەموو شتىك و دەبى بىدەن. ئەمە ئەركيانە و بۇيان دىيارىكراوئە.

ئىنجىل ھوكم لە كۆيلەكان دەكات، ھەتا ھىزبان ھەيە دەبى بۇ داىبنكردى خۆشى و ئاسايشى خاوەنەكانىان ھەلسوورئىن. سى ئىنجىل قسەى بە تونكىلى ئەو كۆيلانە دەگىرئىتەو كە خاوەنەكەيان پارەيەكى پى دابوون، ئەوانئىش ھەركامەيان بەجۆرئىك كەلكيان لىوئەرگرتبوو. ئىنجىلى ناسراو بە لۇقا ئەو سەربردەيە ئاوا دەگىرئىتەو: «عيسا ووتئى: ( گەرەپياوئىك رۆيشت بۇ شارئىكى دوور، بۇ وەرگرتنى ھوكمرانى، ئىنجا بگەرئىتەو. پىش ئەوئەى پروات دە ئىشكەرى خۆى بانگ كرد و بە ھەر يەكئىكان دە بەشە زىوى دانئى و وتئى: ( بازرگانئى بەم دراوانەوئە بكەن تا دەگەرئىتەو. دانئىشتوانئى ئەو ناوچەيە كابران خۆش نەدەويست، دوا بەدواى ئەو خەلكيان نارد تاكو لەوئى بلىن: "ئىمە نامانەوئە ئەم كابرانە فەرمانەرەواپىمان بەسەرەوئە بكات." بەلام ئەو فەرمانەرەواپى ناوچەكەى وەرگرت. كاتى گەرەپياوئە، فەرمانئى دا ئەو دە كەسەى پارەكەى دابوونئى پىنە لای، تا بزانى ھەر يەكە، لەو پارەيەكى كە لايەتى، چەندەى قازانچ كرووئە. يەكەمىان ھاتە پىشەوئە و وتئى: "گەرەم، دە بەشە زىوئەكەت دە بەشى قازانچ كرووئە." ئەوئىش پىئى وت: "ئافەرىن ئەى ئىشكەرى چاك، لەبەر ئەوئەى لەم پارە كەمە دەسپاك بووت، بىرۆ فەرمانەرەوا بە بەسەر دە شارئى ناوچەكەم." دووئەمىان ھاتە پىشەوئە و وتئى: "گەرەم، دە بەشە زىوئەكەت پىنچ بەشىترى قازانچ كرووئە." بەمەشيانئى وت: "بىرۆ ببە بە فەرمانەرەوا بەسەر پىنچ شاردا." ئىنجا يەكى تریان ھاتە پىشەوئە و وتئى: "گەرەم، ئا ئەوئەتا دە بەشە زىوئەكەت بە پىچراوئەپى لەم دەستەسپەدا پارىژگارئىم كرووئە. لەراستئىدا لىت دەترسم، چونكا تۆ مروئىكى توندوتىژئى، دەپىئەى ئەوئەى داتنەنابى، دەيدرووتەوئە، ئەوئەى نەتچاندبى" ئەوئىش پىئى وت: "ئەى ئىشكەرى بەدكار، ھەر بە قسەكانئى خۆت تاوانبارت دەكەم، تۆ كە دەتزانئى كابرانەكى توندوتىژم، ئەوئەى دامنەنابى دەپىبەم و ئەوئەى نەمچاندووئە دروئىئەى دەكەم، ئەى بۆچى نەچووى پارەكەم بەپىتە لای

پارە گۆرپەرەکان، تا لە کاتی گەرانەمدا خۆی و قازانجە کەشیم وەر بگرتایەو. "ئینجا بەوانەى وت کە لەویدا راوەستا بون:" هەر دە بەشە زیوەکەى لى بستی نەو و بیدەن بەو دى دە بەشەکەى قازانج کردوو. "ئەوانیش پێیان وت: "گەورەم ئەو دە بەشە زىوى تریشى پێش، ئەویش وتی: "من پێتان دەلیم ئەو دى هەیهەتى زیاترى پى دەدرى، ئەو هەش کە نیهەتى، ئەو دى لایەتى لى دەسێرتەو. « [ئینجیلی ناسراو بە لوقا، بەشى ۱۹، ئایەتەکانى ۱۲-۲۶].

مانای ئەم سەربردەیه ئەو دە گەیهەنێ کە (العبد و مافی یدە کان المولاه) واتە کۆیلە خۆى و هەر شتێک کە هەیهەتى، هى خاوەنەکەیهەتى. کۆیلە نەك هەر دەبێ سەرلەپێناوى خاوەنەکەى بێت، بەلکە دەبێ هەموو هەول و توانای خۆیشى بۆ قازانجى پترى خاوەنەکەى تەرخان بکات. لە ئینجیلدا قازنجى خاوەن کۆیلە لە پلەى یەكەمدایە و لە پێش هەموو شتێکەو جى گرتوو. ئینجیل هەرەشە دەکات و دەلێ: "ئەى کۆیلەکان نەخەلەتابن مل لە ئەمرى خاوەنەکانتان با بدەن و بیری لى بکەنەو، وەرن بۆ تاقیکردنەو جارێک سەرپێچى بکەن، جا دەبینن چۆن دارەکەى دەخۆن و تەمبى دەکرین. « ئەو ئیشکەرەى داواکارییەکانى گەورەى مالى دەزانیت، بەلام بە دەستى ئانقەست خۆ دەگنخینى و خیرا جیبەجیبى ناکات، بەقەمچى بىراز دەکرت»<sup>۱</sup> [ئینجیلی ناسراو بە لوقا، بەشى ۱۲، ئایەتى ۴۷]. بومئاوایە دەبینن کە ئینجیل راستەوخۆ ئەرکى پۆلیسى پارێزگارى کردن و پشتگیری رژیمى کۆیلەدارى لەسەر شانى خۆى داناو و کۆیلەکان ناگادار دەکاتەو کە: "نەخەلەتابن بىر لە سەرپێچیکردنى ویست و داخوایى خاوەنەکانیان بکەنەو! ئینجیل چا و لە کویلانە سوور دەکاتەو کە جىگای متمانە نین و خۆ لە ئەرکەکانیان دەدزەنەو. بەدەستێک قەمچى خاوەن کۆیلەیان پى نیشان دەدات و

<sup>۱</sup> - لە ئینجیلەکانى کوردی و فارسیدا وشەى قەمچى تیدا نیه، بەلام لەم کتیبەدا و هەرەها لە ئینجیلی ناسراو بە لوقا بە زمانى ئالمانى ووشەى سزادان بە قەمچى و دارکارى هاتوو. (ناسر ئەمینزاد)

دەلێ "جوان سەبرى کەن، ئەگەر بوین و بىر لە مەملانى بکەنەو، خاوەنەکانتان ئا بەمە هەموو لەشتان هەلا هەلا دەکات. بە دەستێکى دیکەش ئاماژە بۆ ئاسمان دەکات و دەلێ "چما نازانن کە رژیمی کۆیلایەتى قەوارەیه کى «ئاسمانى» یە و لە لایەن خواو ديارى کراو؟"

ئینجیل لە گەل ئەوانەشدا هانا بۆ شیواز و بنەماى دیکەش دەبات. بۆ وێنە لە درگای فریودان، چاوبەستەکردن، دەستبەدان و میشک شۆردنەو خۆ بە ژووردا دەکا و درۆزانانە دلنەوایى هەژاران دەداتەو کە لەو دنیای دیکە، هەموو شتێکیان بۆ قەرەبوو دەکرێتەو، دلایان خۆش دەکەن و پێیان دەلین گوی بەم دنیایە مەدەن، با ئەولاتان لە دەست دەرنەچى. ئا بەمچۆرە بوونەتە پالپشت و هاریکاری ئاغا و دەسەلاتدارەکان، هەتا باشتەر بتوانن کۆیلەکانیان برەتینەو و چاکتر رکێفیان بکەن.

## نارامکردنەو و دلنەوایى ئینجیلی

ئینجیل دەلێ، کۆیلە دەبێ هەمیشە بە کۆیلەى بىمىنتەو، نابى قەت لە بیری هاوسەنگى خۆى و خاوەنەکەیدا بى. بەتایبەت، خاوەنەکە قەت دەسەلات لە خاوەنەکەى بىمىنتەو. « راستى راستیان پى دەلیم: کۆیلە گەورەتر نیه لە گەورەکەى، نیراو گەورەتر نیه لەو دى ناردووێتە. « [ئینجیلی ناسراو بە یوحەننا، بەشى ۱۳، ئایەتى ۱۶]. بەلام مەبەستیش تەنیا هەر ئەمە نیه. ئینجیل دەیهوى کۆیلە بەو قایل بکات کە کۆیلەبوونەکەى زۆر باشە و بەقازانجیشى دەگەریتەو. ... بەکورتى کۆیلە هیچ قازانجى لەو دى نیه کە بە تەنگ سەربەستى و رزگارکردنى خۆیهو بێت!

باشە بۆچى دەبى کۆیلە لەم دنیایەدا بۆ داىبىنکردنى ژيانىکى چاکتر تىبکۆشى. لەحالىکدا کە "لەو دنیای دیکە" ژيانىکى باشتەر چاوەرپى دەکات؟ هەلبەت ئەمەش بە مەرجێک دیتە دى کە "لەم دنیایەدا" هەژاریکى دەستەمۆ و کۆیلەیه کى رەنجەرپۆ بووى. کەوابوو کۆیلە نابى قەت چا و لە ژيانى ئەو کەسانە بېرن کە "لەم دنیایەدا"

پۆشته و پەرداخن و چى بخوازن بۇيان دەلوئى، نابى قەت بە خىلىيان پى بەرن. ئەمانە، يانى كۆيلە دارەكان، دەولە مەندەكان و چەوسىنەران "لەو دنيا" تامى خۇشى ناچىژن... ئەوانە قەت دوو پىيان ناچىتتە دەرگانەى بەهەشتى خودا. «رۆيشتىنى خوشترىك بە كۆنى دەرزيبەكدا ئاسانترە لە چوونە ژوورەوى دەولە مەندىك بۇ پادشاهىتى خودا» [ئىنجىلى ناسراو بە مەرقۇس، بەشى ۱۰، ئايەتى ۲۶].

باشە ئەگەر دەولە مەندەكان پاش مەرگ ناگەنە "پادشاهىتى خودا" ئەى چەكەن؟ تەمسىلى ناسراوى "لەعازر" ولامان دەداتتە. ئىستا با پىكەو راستە وراست گوئى لەو تەمسىلە بگىرەن كە ئىنجىلى ناسراو بە لۇقا بۇمان دەگىرەتتە: «پىاوپىكى زۆر دەولە مەندە هەبوو، هەموو رۆژىك خەرىكى ئاھەنگ گىران بوو، گرانبايىترىن و جوانترىن جلى لەبەر دەكرد. كىرايە كىش ناوى "لەعازر" بوو، لەبەر درگاگەى كەوتبوو، برىن لىي دابوو. لەو بەرماوہىەى دەخوارد كە فرى دەدرايە بەر دەرگا. زۆرجارىش سەگ دەھاتن و زمانيان بە برىنەكانى لەشىدا دەھىنا.

كىرايە هەزار مرد و فرىشتەكان بردىانە لای ئىبراھىم، پاشان كىرايە دەولە مەندىش مرد و نىژرا. كاتى سەرى هەلپرى سەرى كرد لە دۆزەخدايە و نازار دەچىژى. لە دوورەو ئىبراھىمى بىنى و لەعازر لە باوہشىدا بوو. ئىنجا هاوارى كرد: "ئەى ئىبراھىمى باوك، بەزەيىت پىمدا يىتتە، لەعازر بىرە تا پەنجەكانى بە ئاو تەپ بكات و سەرى زمانى پى سارد بكاتتە، ئەوتە لەم ناگرەدا نازارم زۆرە". ئىبراھىم پى و ت: "كۆرم لەبىرتە تۆ چى خۇشى هەيە هەموويت كرد و بىنىت، لەعازرىش چى دەردەسەرى هەبوو بىنى. بەلام ئىستا ئەو دىنەوايى دەكرىت و تۆش نازار دەچىژىت. سەپەراى هەموو ئەمانە لە نىوان ئىمە و ئىوہدا بۇشايبەكى گەورە هەيە و دانراو، ئەوى بىهوى لىرەو بىتتە لاتان ناتوانى، بە هەمان شىوہ ئەوہش كە دىهەوى لای ئىوہو بىتتە لامان ناتوانى» [ئىنجىلى ناسراو بە لۇقا، بەشى ۱۶، ئايەتەكان ۱۹ تا ۲۶].

ئەى چەوسىنەرى بەسزمان! بەراستى "لەو دنيا" يەدا چ نازار و كۆرەوہرىيەكى قورستان لەسەر شانە. كەوايە قەى ناك، با "لەم دنيا" يەدا چىيان پىخۇشە بىكەن، وازيان لى بىنن، با بژىن بەوجۆرەى خۇيان گەرەكىانە، هەموو خۇشى و بەشارەتى ئەم دنيايە با هەر بۇ ئەوان بىت. قەى ناك ئىمەش لە خزمەتپانداين، كارىيان بۇ دەكەين و زەحمەتپان بۇ دەكىشىن...

ئەوانەى برەودەرى ئايىن بوون دەيانەويست هەزاران و زەحمەتكىشان دروست هەر بەو بۇچوونە بگەن. ئەمە بۇ كۆيلە دارەكانى ئەو سەردەمە كە ئىنجىل لە پىناو ئەواندا نووسرا بوون، گەلنىك گرىنگ و پىويست بوو. ئىنجىلەكان ئىستاش هەمان قازانچيان بۇ چەوسىنەرانى ئەمپرو، واتە سەرمایە دارەكان، ئاغاوات و خاوەن زەويوزارە گەورەكان، خاوەن بانكەكان و چەوسىنەرانى دىكەش هەيە.

لە ئىنجىلدا زۆرجار ئامازە بە ديارەى هەزارى و دەولە مەندى و بنەماى دابەشبوونى كۆمەلگا بە چىنى جۆرەجۆر كراو و ئەوى تىدايە كە ئىنجىل پىشتى هەزاران و زۆرلىكران دەگرى. دەلنى گۇيا مەسىح لە "ئاموژگارىيەكانى سەر كىو" دا مەبەستى هەزاران و زۆرلىكران و بۇيە بە دەمودوويەكى دىنەوايىدەرەنە و باوكانە پىيان دەلئى: «وہرن بۇلام ئەى ماندووان و بارگرانەكان، من ئىوہ دەحسىنمەو، وەرن نىرى من هەلگرن و لەمەوہ فىر بن، چونكا من هىمن و دىنەرمم، ئەوسا حەسانەو دەدۆزەنەو بۇ دەرووتتان، چونكا نىرەكەم سووك و بارەكەم ئاسانە». [ئىنجىلى ناسراو بە مەتتا، بەشى ۱۱، ئايەتەكان ۲۸ تا ۳۰]. من كە خوام لەگەلتانم، بەرەولام وەرن، من ئىوہ دەحسىنمەو و دىلسوكنايىتان دەدەمى.

ئىنجىل چۆن دىهەوى رەنجدەرانى "ماندوو و بارقوس" بەحسەيىتتەو و دىلسوكنايىيان بداتى؟ داخوا دەستيان دەگرى هەتا يەكبگرن و لە دژى چەوسىنەران خەبات بكەن؟ بە دىنبايىەوہ نا، قەت شتى وا لە گۆرپىدا نىە. ئىنجىل بە شىوہى خۆى دلى رەنجدەران دەداتتەو و ماندوويىيان دەرەويىتتەو. دىهەوى قايبلىيان بكات كە ددان بەخۇياندا بگرن،

ئەودەم كە خلكانى دېكە تالانىان دەكەن، دەست نەبزیون چونكا خوا بۇخوی تۆلەیان بۇ دەكاتەوہ. جەماوہری خەلك دەبی رەنج بدەن و سېلی لاورگەکانی كۆمەلگاش بەروبووی نارەقەى ناوچاوانى ئەم خەلكە پاوان بکەن. كۆیلەداران، سووخۆرەکان و چەوسینەرانی دېكە دەبی ژيانىكى پېرشكۆ و رازاوەیان هەبی و كۆیلەکان، وەرزیران و زۆرلینکراوانیش دەبی دەستەملانى هەژاری و كویرەوہری بن و برسایەتی بچیزن. دەبی هەرواییت، چونكا ئەمە ویستی خودایە، نابج خۇمان لیل بکەین و خەفەتی پیوہ بخوین، چونكا سوودی نیە و هیچ شتیک ناگۆری.

ئابووری زانیکى گەورە<sup>۲</sup> لە جیگایە کدا بە «فۆیرباخ Feuerbach»<sup>۳</sup> دەلی:

«ئەگەر کەسێک بێتو لە جیاتی هاندانی کۆیلەیک بۇ خۆدەربازکردن لە هەلومەرجی کۆیلەتی، هەر دڵنەوایی بکات و دەستی بەسەردا بێنێ و بیلاوینتەوہ، ئەوہ تەنیا یارمەتی بە خاوەن کۆیلە و هیشتنەوہی هەلومەرجی کۆیلایەتی گەیاندووە» کەس ناتوانی باشتر لەمە نەخت و پوخت شیرە و هەناوی "ئارامکردنەوہ و دڵنەوایی ئینجیلی" لیکبەتەوہ و دەرییخات.

کۆتایی بەشی حەوتەم

دریژەى هەیه

---

<sup>۲</sup> - مەبەست 'مارکس'، ئەم کتیبە لە سالاەکانی سەردەمی دەسەلاتداریتی 'شا' بلاو بۆتەوہ، ئەودەم ناوھینان لە مارکس باسی سەر بوو. مەحمەدی قازی ئەم گۆرانەى هەلبژاردووە بۇ دەربازبوون لە مەقەستی سانسۆر. (وەرگێر)

<sup>۳</sup> - لودویک فۆیرباخ، یەکیکە لە فەیلەسوفە ماتریالیستە ناسراوەکانی ئالمان. فۆیرباخ فەلسەفەى ئیدەئالیستی «هێگیل»ی دایە بەر رەخنە، بەلام نەیتوانی ماتریالیسم بکیشیتە ناو مەیدانی هەلسۆرانى کۆمەلایەتی. فۆیرباخ لە هەمان کات دا کە لە دەروەى مەسەلە کۆمەلایەتیەکاندا ماتریالیستیکی بە برشت بوو، بەلام لە لى تىگەیشتنى دياردە کۆمەلایەتیەکاندا هەروا ئیدەئالیست مایەوہ. فۆیرباخ لە دواین سالاەکانی ژياندا رووی لە ئەدەبیانی سوسیالیستی کرد و لە سالی ۱۸۷۰وہ چووہ ناو ریزەکانی حیزبی سوسیال دموکراتی ئالمان. (و.ک)