

مەينەتى "ئەلتاش نىشىنەكان" كەي دەپرئەتەو

ناسر ئەمىن نژاد

دەيان ھەزار ئىنسان زياتر لە بىست و پىنچ سال لەو ھەپتە پىش كەوتنە بەر لافاوى شەرى كۆنەپەرستانەى نىوان ئىران و عىراق. ئەمانە نەويست لە مال و زىدى خويان ھەلكەندران و ھەلوەداى ژيانىكى ناديار كران. ژمارەيەكى ھەرە بەرچاويان لە ئوردوگايەك بە ناوى ئەلتاش، لە نزيك شارى رومادىيە گىرسانەو.

بارودۇخى ژيانى تالى ئەم مەينەت دىتوانە لە گىرانەو ھەت. قەلەمىكى بەھىز و بىرىكى تىژى دەوى بيخاتە سەر كاغز و لە مېژووى رەنج و ئازارى ئىنسانەكان و دىيى بى بەزەيەتى و زۆردارىدا تۆمارى بكات...

ئەم مەرۇقە لە بىر كراوانە گەلىكان تالى و ناخۇشى چىشت. خۇشى داتەپىنى رژىمى بەعسيان لە دلدا گەرا و ھەلات ھەلاتى پاش روخانى ئەو رژىمەشيان بەركەوت.

ئوردوگاي ئەلتاش ھەلگىرا، بەلام زۆرىكى ئەلتاش نىشىنەكان جى سانەو ھەيەكيان دەست نەكەوت و ھەر وا دەستەملانى ئاوارەيى و پەپوھى مانەو.

ئەمانە راپىچى "ئەلكرامە" لە سنورى ئوردون و پاشان كەمپەكانى ناو ئوردون كران و جارىكى دىكە لەسەر دەشتى رەقەن و پىر شۆرەكات و رملوى خىوتيان داكوتايەو و لە ھەموو خۇشى و بەشارەتەكانى ئەم دىيايەدا ھەر رمل و كەوير و ئاوى سوپىريان پى براپەو. گەلىكىشيان بە نەدارى و ھەژارى ژيانىكى دىكەيان لە كوردستان دەس پىكردەو.

ماوھەك لەمەو پىش ھەوالى دلتەزىنى "مردنى بە كۆمەلى" مالىكى ئاوارەى ھەشت سەر خىزانى - پىشتەر ئەلتاش نىشىن - م دىت. ھەر لەو دەمانەشدا دەنگى "فريا كەون"ى ژمارەيەكى ئەلتاش نىشىنى ناو ئوردونىش بەر گوچ كەوت، كە لە سايتەكاندا بلاو كرابوھو. ئەوانە بۇ جارى ھەزارەم داوايان لە ويژدانى كەر و كوپىرى و نووستووى مەرقايەتى دەكرد كە ئاوپىكيان لى بدەنەو.

ئەم ھەوالە پىرئازارە و دىمەنى ئەو "گەلمەرگە" بەژانە بەرەو ئوردوگاي ئەلتاشيان بردمەو، كە دوو سى جار ميوانى مالەكانيان بووم و لە نزيكەو دەشتى شۆرەكات و ژيانى رەق و سەختى بى ئەوپەرى ئەو پىم دىتبوو كە ئاوقاي يەكتر ببوون.

شەش سالىك لەمەو بەر سەرچلىكى ئەو دىمەنانەم ھىنابوو سەر كاغز، كە قەت لەبەر چاوم ون نابن. بە يادى ئەو ئازىزانەى كە ميواندارىيان لى كردين بلاوى دەكەمەو.

جگە لە نفرەت و بىزارى لە رووى ئەو دەسلەتەنى كە نايانەوى ئاوپىك لەو مەينەتبارانە بدەنەو، ھىچم پى نىيە.

ھىوامە ھەرچى زووتر ژيانى ناارامى ئەو ئازىزانە لە پۇخىكى ئارامدا ئۆقرە بگرى.

مەرگەساتەكانى ژيان لە ئەلتاش

"ئەلتاش" ناوى يەككىك لەو ئوردوگايانەيە كە لە سەرەتاي سالەكانى شەرى نىوان ئىران و عىراق، لە دەوروبەرى شارى "رومادىە" بە مەبەستى جىگىركردنى ئاوارەكانى شەر دامەزرا. "ئەلتاش" لە گەرمەى شەر ھەتا قەيرانى كەنداو نزيكەى پەنجا ھەزار كەسى لە خۇ گرتبوو. زوربەى ھەرەزورى

ئەمانە لە دانىشتوانى شوپىن و ناوچە كوردنشىنەكانى سەر سنوور لەوانە: شائاباد، كەرەند، قەسرى شيرين، سەرپيل، سەلاسى باوەجانی، میهران و سالح ئاوا و... پیکهاتبوون.

ئەم خەلکانە كەسانىك بوون كە ھەر لە ھەمان روژەكانى سەرھەتاي دەستپيكردى شەر، شوپىن و ناوچە و شار و گوندەكانيان داگير كران و پاشان ورد و درشت و پير و گەنج و ئەوھى لە بەر دەستدا بوون، تىكرا بە زيل و سەيارەى ئەرتەشى بەرھو ئوردوگاكان و لەوانەش ئوردوگاي "ئەلتاش" لە "رومادىە" راپيچكران. ئەمانە لە ريزى يەكەم قوربانىيەكانى ئەم شەرە كاوكارائەيە بوون، كە ھەر لە ھەمان روژەكانى دەسپيک و چەخماخەى يەكەم كەوتنە بەر لرفەى سيلاوى بە گوژم و بئ بەزەيى ئەم شەرە بئ ئاكامە. ئەمانە لە چاو تروكاندنيكدا مال و ژيان و بەروبووى سالانى ھول و ماندوووبوونى بيوچانيان ھەللوشر، خوشەويستەكانيان سەرى نامراديان نايەو، جەمسەر و مەكۆى خاوخيزانيان بە ھوى پشيووى و ليكھەلبران و سەرليشيواويەكانى كوتوپرى و چاوەرواننەكراو ھەلتەكيندرا. ئەمانە بە كەمترين ئيمكاناتى لەبەر دەست، بە وینەى كاروان و شەپۆليكى مرۆيى، بە دەرد و ژانكى ھاوبەش و برينيكى ھەك يەك، بە ژان و تەشەنەدار، بەرھو چارەنووسىكى تال و ناديار بەريكران. ئەمانە لە سۆنگەى زۆرە مليانەى شەرىكى نەويست و ئاوسارپساو، كە نە دەستكيان لە ھەلگيرساندنيدا ھەبوو، نە دەشيانتوانى لاسەنگيەك لە تەرازويدا پيکبھيئن، لە زيڊ و بناوانى خويان ھەلكيشران و بە پيچەوانەى ھەز و ويستى خويان بە بئ ريشە لە ولاتيكي ديكە، نامۆ و رەقەن، دەستنيژ كران.

"ئەلتاش" يەكان بە دريژايى سالانى شەر بە ھەستەوہ چاويان لە دەلاقەى ئاشتى و كوتايى نەھامەتى بريبوو، چاوەروان بوون كەى و چ كات گرمەى فروكە و نالەى تۆپ و ويزەى گوللە دەبەريتەوہ و كەنگى ھەورى رەش و شومى شەر دەرھويتەوہ. بەمجورە ھەشت سالى رەبەقيان لە ميانەى تيلدرووہكان و گيژەلۆكە و تەپ و توزى ولاتى وشك و قاقرى "رومادىە"، لە پەنا كۆت و كەويليكي مال ئاسايى بە كویرە ھيوايەك بە دەربازبوو بوون لە كلۆلى و مەينەتى، ئەويش لە خرابترين و نزمترين ھەلوومەر جى شياوى ئينسانيدا، بردە سەر.

كاتيک دەنگوباسى پيملبونی ئيران بە ئاگرەس بلاوکرايەوہ، کاتى بيسترا "خومەينى" بە پيچەوانەى مەيلى خوى پيالۆكەى ژارى ئاگرەستى ھەلقوراندووہ، ئيتتر تروسکاييەكى ھيواش روى لە "ئەلتاش"، لە ناو ئاپۆرەيەكى شەكەت و ماندوو و دەرپەرپندرأوى زەبرى شەر کرد، كە ھەشت سالى رەبەقيان بە تەماى ئەو روژە و بيستنى ئەو ھەوالە تيپەراندبوو. ئيستا ئيتتر سوماى چاوەكان سيلەيان لە دەروازەى داخراوى "ئەلتاش" گرتبوو، ھا كەى و چ كات تاقم و گروپەكانى "مافى مروف" و "مانگى سوور" قوفلە ژەنگاويەكانى ئوردوگا دەكەنەوہ و گوړانيك لە چارەنووسى تالى ئەم مەينەت چەشتوانە پيكدەھينن. بەلام تومەز چاوەشەكانى شەر و بە تايبەت دەسەلاتدارانى كۆمارى ئيسلامى، كە مرخيان لە داگيرکردنى ولاتانى ئيسلامى، بو قوتارکردنى ئومەتى موسلمان لە چنگى كفرخوش کردبوو!! وايان موقەدەر ديتبوو كە ئەم كۆچ و كۆچبارە پر مەينەتییە ھەر بەردەوام بيت و ئەم شارۆچكە نامۆ و كەس نەناسە لە ژير دارمانى رەوہزى ميژوودا بنيژريت. كەسيك نەبو ئاورىكيان لئ بداتەوہ، كەسيك نەبوو گوئ لە داواى رەوايان بگرئ و سەرنجيان بداتئ. عيراق ئەمانەى بە ميوانانيك ناو دەبرد كە دەتوانن بگەريئەوہ ولاتى خويان، داموودەزگاكانى كۆمارى ئيسلاميش ھەك ھەلاتوانى

شهر رووهو دوژمن ههلی دهسهنگاندن. بهمجوره مال له مالهخیو حهرا م کرا و بهم رهنگه روژگار ههروا له سوڼگه ئه م نامرو و دل بهرازانه به تفت و تالی مایهوه و و به کاوهخو دهسورا. سالانیکی دیکهش تیپهرین، به دهستیگردنی مهتالی کویت و پاشان شهری کهنداو کوتهره هیوایه کیش که ئه گهر مابوو له ژیر ته متومان و ههراي "توفانی سهحرا" به تهواوی بزر بوو. سهرباری ئه وهش به دهستیگردنی ئابلوقه ی ئابوری عیراق، ئه و دلویه برسته ی له ئه وکیان دهکرا ههتا وهک خه لکانی "بیافرا" یی نه ژین خوی له کهمیدا و مهینه تیپهکان روویان له زیاد بوون کرد. به شیک له م خه لکه وهگیان هاتوو له گه رماوگه رمی شهری یه کگرتوو هکان له دژی سپای عیراق و پاش لیکترازانی کونترۆله کان و کزبوونی رایه له کانی چاوه دیری، شه وهکی به پیتکه یه ک که ویله قورینه کانیان تیکرماند و به کۆله باریک له رهنج و بیره وهری تال، به هیوای وهچنگ خستنی جی سانه وهیه ک، چارۆکه ی چاره نووسی بو دیاری کراویان توور هه لدا و تیل دروو هکانیان هه لبری و هه رکام به لایه کدا ریگه ی "هه له موت" یان گرته بهر. بهمجوره به شیکیان خویان بلاوه پیکرد، هه تا له م دنیای په ست و بی به زه ییه تیهدا بنه داریک و بسته سیبه ریک بو پال پیوه دان بدۆزنه وه.

ئه و پتر له ده سال له روداوه کانی ئه م دوایانه ش تیده په ری، هیشتا "ئه لتاش" له سه ر پییه، هیشتا ورشه ی تیل دروو هکان له ژیر بریقه ی تیشکی سوتینه ری دهشتی کاکی به کاکی چاوان ده شه واره ده خات و هه زاران مرۆفی له گه مارۆی خوی ناوه، هیشتا خاک و خۆلی شو ره کاتی "ئه لتاش" وهکی جارن لاسارانه به نیو بلوق و پیو پلی شه قاربووی منالان و گه نجانی "میوان" تیده په ری و ده یانگه زی، منالان و گه نجانی که نه ویست وهک تووی هه رزن په ر ژینراون هه تا نه ویست چاویان به م کولیی به پیشکوی، هه تا گو می قه وزه گرتووی "ئه لتاش" به هات و هاواری منالانه و به سزمانانه ی خویان به ه ژین. هیشتا "ئه لتاش" نزیکه ی بیست هه زار ئینسانی له کۆشی سارد و ره ق و بی گیانی خوی راگرتوو. هیشتا هه زاران مرۆف، گه وره و بچوک له گه ل چاره نووسیکی تال و نادیاری ئه م مهینه تخانه یه دا دهسته وهیه خه ن، به بی ئه وهی له دنیای شه پۆله کان و تیلیکسه هه زار به هه زاره گر گرتوو هکانی روژگارد ناویک و نیشانیکیان هه بی.

۲

دیمه نگای "ئه لتاش" له یه که م روانیندا له شاروچکه یه کی به ئانقه ست دروستکراوی تا قمیک به ریوه به ری بلیمه تی سینه مایی و فیلمسازی به توانا ده چی، که خه لکانیکی ده ست په روه رده و فی رکراو و هونه رمه ندیان تیدا کو کردیته وه هه تا رووکاری ژیانیکی نزمتر له سه ده کانی ناوه راست، یان حال و هه وای دنیای "پاپیون" ی و "باراباس" ی به تیکه له یه ک له کرگار و ژیانی ئه مرۆی بو بینهران بره نگین. به لام به داخه وه "ئه لتاش" ئه مرۆ له سه ره تای هه زاره ی سیه همدای خه ون و خه یال نیه، فیلمنامه و سناریویه کی ده سترکد نیه. ره نجنامه یه کی راسته قینه یه که تراژدیای ژیان تیدا به راده یه ک قول و به ژان و دل هه ژینه که هه رگیز به خه یالدا نایه ت و ته سور نا کرئ.

"رومادیه" بوخوی ولاتیکی شو ره کات و که ویرییه و هه ر وهک له نیوه که ی را دیاره به ولاتی رمل و ته پوتوز و گزه بای به رده وام ناسراوه، زور جار ئه مه ش بو ته دهردی سه ر دهردان و ژیانی له "ئه لتاش" نشینه کان تال کردوو. به تایبه ت له روژانی باران و توفانی رمل فه زایه کی له راده به دهر

تاریک و ترسناک بال به سەر "ئەلتاش" دا دەکێشێ، که ئەوسەری دیار نیە. لە کەویڵە قورپین و بە ھەسیر و گل داپوشراوەکانیدا زور بە زەحمەت بالای مەرۆقیکی تیدا راست دەبیتەو، ئەو کەویڵانەیی که وەک دەستە بالۆکەییەکی بێ قەوارە و بەژن نارێک، تیکچرژا، یان بلاوبلاو لێرەولەوی لە سەر سنگی رەقەن و شۆرەکات و دادردادری "رومادیە" کریت و ناشرین چنراون. زور جار تەنەکەیی ژەنگاوی و ھەلۆلکراوی رونی "الراعی" و شیریی "نیدو" که لە ناو دیواری خواروخیچ و بە کلۆ ھەلچندراودا جیگەیان بۆتەو، رۆلی پەنجەرەیان لە ئەستۆیە. بەتانی سەربازی نەخشی ناوبر لە نیوان ژورەکان یان سەردەرەنەدا دەبینی. ھەلبەت ھی واش شک پێدەکردی که بە دار و بزمار و ئاسنەوالە و تەنەکەیی رەنگاورەنگ دەرکەیی بە ئالفەرێز و دولایییان ساز کردبیت و بەمجورە دیمەنگایەکی دیکەیان بە مالەکەیان دابیت.

دەفتەر و دەستەکی (U-N) که ھەفتەیی یەک دوو جار چەند کارمەند و بەرپرسیک درگاگەیی دەکەنەو، بنە و بارگەیی سەربازی و قەرەوڵگەیی بەر دەروازە، دوو مزگەوتی شیعە و سوننی یەکان و یەک دوو ناوەندی بە ناو تەندوروستی تەنیا بینا و بالەخانەیی ئەم ولاتەن که ھەست پێدەکری بە شاوھل و تەراز ساز کرابیتن. بۆری ئاو، خوار و خیچ و سواو، ھەروا لە سەر عەرز راکیشراون و ئاویکی سویر و شیلەوتین دەگەییەننە گەرەک و شوینە جوربەجورەکان، که بۆتە مەکزی ھەلا و ھەنگامەییەکی سەیر و سەمەرە. کچان و کوران گۆزەلە بە شان و تەنکە بە دەست لە سەر نۆرە ئاو لە ھەراو ھوریادان و تا شەوگار دادی ئەم ھەلایە بەردەوامە. وایەرەکانی کارەبا تیکچرژا و لیکھەلبەستراو ھەر وەک رایەلە جالجالۆکە لە دار تیلەکانەو، که ھەرە بەرزەکەیان بە دژواری سی میتر دەبی، ئاوقای ژوورەکان کراون و لە نیوان خیزەرەیی بن ھەسیرەکانەو خویان بو ژوور کوتاوە و تروسکە روناکاییەک دەخولقینن. زۆر جار دەبیتدري ئەم دارتیلانە، لە تاو پالە پەستی و بن ھەلۆلی بەلاداھاتوون، ھا ئیستا ھا ساتیکی دیکە بکەون و ھەناسەییەکی بە ئاسودەیی ھەلکیشن.

لەم عەرزە نامویەدا دەرمان و خزمەتگوزاری تەندورستی، فیکردن و تەننەت خواردنی ھاکەزاییش وشە گەلیکی نامۆن و بە ھیچ جۆریک روویان لەم ناوہ نەکردووە. ھەر وەک دەزانری عیراق بۆ خۆی لە گەل گیروگرفت و گەمارۆی ئابورییەکی قورس بەرەورو، که تەننەت خواردن و داودەرمانیشی گرتۆتەو. ئەمەش قورسایییەکی زۆری خستۆتە سەر شانی خەلکی بێ دەرەتانی ئەم ولاتە. ئاشکرایە لە بارودۆخیکی ئەوھادا دەبی دانیشتوانی ئەلتاش لە چ حالیکدا بن و چی بکیشن. ئەو برە خۆراکە مانگانەییەکی که بەمان دەدری بە زەحمەت بەشی ھەوتویەک دەکات، ئەو ئاردەیی که پێیان دەدن، تەننەت بە خەلکی عیراقیش (جگە لەم ئاخریانە که گەمارۆکە بریک سوککراوە) پتر لە نیوہی ئاردی دەنکە خورمایە و نانیکی رەش و قورسی لی دەرەدەچی که تەنیا لە سەردەمی وشکەسالی و قاتوقرییدا پەنای بو براوہ. خویندن و بارھیتان نە شوینیکی ھەییە و نە قورسایییەکی، جگە لە چەند "پولیک" و کتیبخانەییەکی گچکە، که ژمارەییەکی لاوی بە ھیممەت و دلسۆز، خۆبەخۆ و سەربەخۆ سازیانکردووە و رۆژانە چەند کاتژمیریک ژمارەییەکی مندالی تیدا کۆ دەکەنەو و خویان خەریک دەکەن، ھیچ بەرنامەییەکی دیکە لە گۆریدا نیە. بەمجورە زۆربەیی ھەرە زۆری منالان و میرمنالان نەخویندەوارن و سەریان لە خویندن و نووسین دەرناچی. ئەمەش لە حالیکدا یە که لەم ماوہی زەمانییەدا وەچەییەکی

تازه و پر ئەژمار له ناو ئەم هەموو بێدای و زۆردارییهدا له دایک بوون، وەچەیهک که ئیستا هەتا نۆزده و بیست سالان دەگریتهوه و پێناسە ی هیچ ولایتیکیان له گیرفاندا نیه، کهس خویان تی ناگهیهنی و به هاوولاتی هیچ شوینیک حساب ناکرین، بهم حالەش هەر روژ ژمارهیان پتر دهبی.

دوا به دواى شهري کهنداو ناسنامەیهک به کاسبکاری خیزانهکان دراوه و ریگهشیان پیداون له "رومادیه" و دەورو بهرەکهی هاتووچوو بکن، خو به کاریکهوه خهريک و ژههه نانیک بو خیزانهکانیان دابین بکن. بهمجۆره ژمارهیهکی زۆریان له بهری بهیانهوه له مال وهدەر دهکهون و ههلوهدای کاریک دهبن. ئەوانهیان که شانیان هینابیتی، کاریک دهبیننهوه و به کهمترین ههقهدهست ههتا تاریکان ئارهق دهريژن و شان دهکوتن. ژمارهیهکیشیان به رهنجبهری یاخود شوانی له لای خیله عهربهکانی دهر و جیران به بهرات و نانه سکی دامهزراون. ژمارهیهکیش له میرمندا لان گوندهکانی دەورو بهر دهپشکنن، یان سهر له خيوهت نشینه و شترلهوه ریتهکانی ئیره و ئهوی ددهن و به چه رچییهتییهوه خهريکن، ههتا نانه سکيههک وهدهست بخهن. کهميش نهبوون و نین ژماره ی ئهوه کهسانهیان که لهم هاتووچويهدا بیسهر و شوین بوون و ناویان شو راوهتهوه.

جگه له وه نهگهتیانهی که به سه رچلی باسی لیوهکرا، دهیان دهر د و سه دان گیروگرفتی کۆمه لایه تی ناوخویش وهک: کیشه ی تایفه یی و ژن و ژنخوازی و ئائینی (له نیوان شیعه و سوننی و علی الهی) و ته نانه ت کیشه ی سیاسیش!! هەر روژ به جوړیک سهر هه لدهدا و بوته سه رباری هه موو دهر دیک و هەر روژ به ژانتر چیه هخته ی برینه ته شه نه گرتوو هکان ددها بو کولانه وه ی پتر و سه ره لدانی دهیان نه خو شی دهروونی و کۆمه لایه تی بی کوتایی.

به م حاله وه دهنگی مه زلومه انه ی ئەم خه لکه بی دهره تانه هه تا ئیستاش به جیگه یهک نه گه یشتوو ه. دهوله تی عیراق وازی لیهیناون و مزگی نی داونه تی که هەر کات بیانه وی و دهوله تی ئیران ریگه یان پی بدا ده توانن بگه ریته وه ولاتی خویان. کاربه ده ستانی (U-N) ییش جگه له نه خشی ده لالانه و به رژه وه ندخو ازانه ی خو یان چ کاریکی ئه وتویان لی نه هاتوو ه و لایه کی "خیر" یان له وه خه لکه نه کردو ته وه. تا ئیستا جگه له نار دنی چه ند نامه یهک بو سه رانی کۆماری ئیسلامی و پیکهینانی چه ند چاوپیکه وتنیکی له نیوان کاردار و چه ند پاسداریکی جیگیر له کۆنسولگه ری ئیران له عیراق، له گه ل کۆمه لیک "ده مراسه ت" و "موختاری" گه ره که کانی "ئه لتاش" چی دیکه یان نه کردوو ه و هه تا ئیستاش ئەم هه نگاوانه چ قاوانجیکی بو ئه لتاش نشینه کان نه بووه.

له بابته هه لو یستی ئیرانه وه ئه وه ی که هه تا ئیستا هه ست پیده کری ئه وه یه که، ده سه لاتداریانی کۆماری ئیسلامی له راستیدا نایانه وی له ئاست ئەم خه لکه دا هیچ به رپر سیارییهک بخه نه ئه ستوی خو یان، هه تا ئیستاش جگه له ساوه ساو کردن و به ته فره بردن و ساخته چییه تی و گفتی دژ به یهک، هیچ هه نگاویکی به کرده وه یان بو سوککردنی ئازار و کویره وه ری ئەم خه لکه ئاواره یه هه لئه گرتوو ه. ئەمه ش له حالیکه یه که زۆربه ی هه ره زوری خیزانه کان چه ندان جار خو یان داوی گه راندنه وه و راگو یزانه وه یان بو سه ر شوین و جیگه ی خو یان کردوو ه. داویان کردوو ه مالو حالیان پی بدریته وه، هه تا بتوانن له سه ر عه رز و ئاو و شوینی کار و ژیا نی راسته قینه یاندا خو یان بگرنه وه. به لام ده سه لاتداریانی کۆماری ئیسلامی، ئەوانه ی که له پیناو دا لعه ی نه زوک و هه زی کۆنه په رستانه یان

ولایتیکان له خویناو هه لکیشا، بهو پهری بی به زه بیه تیه وه هه تا ئیستا هیچ ئاوریکان له م داویانه نه داوه ته وه.

هه ل سوکوت و سیاسه تی دژ مرؤفانه ی کار به ده ستانی کۆماری ئیسلامی له ئاست ئه م خه لکه هه ژار و په ره وازه بووه یه ک راستی تریش ده رده خات، ئه ویش نه خشی ریاکارانه یانه له جوړی به ره ورو بوونه وه له گه ل مه سه له ی "ئیرانیه کانی" ده ره وه ی ولاته. ئه م جه نابانه به شه نده و مه نده یانه وه، هه ر له "ئیسلا حخواز" هه تا هه مو جو ره کانی دیکه یان له بهر ئه وه ی به رده وام دلایان بو دراو و دۆلاری ئیرانیه کانی دانیش تووی ئورویا و ئه مریکا لیده دات، ده م به ده م و ناو به ناو که وتونه ته پارانه وه و لالانه وه که بگه ری نه وه ولاتی باو و با پیرانی خو یان و ولات ئاوه دان که نه وه!! یان ئه وه تا بو قوتار کردنی تروریسته کانی خو ی، ته نانه ت هه نده رانییش وه ک "ئه نیس نه قاش" لی ره و له وی له سه ر پنیه و ئاماده یه سه دان هه زار دۆلار خه رج بکات و بو شیان بپاری ته وه و هه ولیشیان بو بدات به شکم چه ند ره شه کوژیک له گرتوو خانه ی فلانه ولات بینه ده ر. که چی له هه مان حالدا بی شه رمانه و ره زیلانه گو ییان له ئاست داوا و ویستی عادلانه و ره وای هه زاران مرؤفی ئاواره و گیرۆده ی شه ر و له گه ل ئه وه یشتا "هاو ولاتی" که ر کردو وه. ئه م هه زاران ئیسانه لیکه و ماوانه ش که سانیکن که ته نیا و ته نیا له بهر سیاسه تی شه رخوا زانه و ئاژاوه گیرانه ی خودی ئه م زاته موباره کانه ی کۆماری ئیسلامی پیوه بوون و ئه وها خراونه ته ناو به رداشی شه ریکی بی سه ره نجامی مالو یرانکار و نه رم نه رم ده هارد ری ن.

ژیانی ئه م خه لکه ئاواره یه خو ی له خویدا تراژدییه کی به ژان و داخکی گه وره یه، به لام جه رگبتر ئه وه یه که ژیان و به سه ره اتی دلته زینی ئه م قوربانیه له بیرکراوانه تا ئیستاش به و جوړی که ئه بی له بلاو کراوه کانی ده ره وه ی ولاتا دهن گدانه وه ی نه بو وه. ئه مه که م و کورتیه کی گه وره یه و که مترین چاوه روانی ئه وه یه که ده بی قه ره بوو بکری ته وه. ده بی دهن گی و نکراوی ئه م قوربانیه بی ناو و نیشانانه به گو یی خه لکی دیکه و بیرو رای گشتی دنیا بگه یه ندری. ده بی به روکی کۆماری ئیسلامی ده رحه ق به م بابه ته گرینگ و ئالۆزه بگیردری و سیاسه تی ریاکارانه و ته فره ده رانه یان له قاو بدری.

ده بی ژیانی پر مهینه تی ئه م هه زاران ئیسانه و نکراوانه زیاتر و زورتر بخری ته بهر باس و سه رنجی مرؤفایه تی پیشکه و تنخواز. ئه مه ئه رکیکی گه وره و گرینگه و ده بی هه رچی زیاتر هه ول بدری باریک له سه ر شانی ئه م ئازار چه شتووانه هه لبگیردری. ده بی کۆماری ئیسلامی ناچار بکردری زه ره ر و زیانیان بو قه ره بوو بکاته وه و سه ره رزانه بیانگیریه ته وه سه ره رز و ئاو و مالو حالی خو یان . ده بی "ته لتاش" هه لبگیردری و ته نیا وه ک مشتیک له خه رواری ئازاره کانی مرؤف له ناو میژووی دنیا ی زورداران و کونه په رستان دا بمینی ته وه..